

ALFREDO OTERO SOCIO FUNDADOR DEL LAR GALLEGO DE SEVILLA

► Natural de A Somoza, en Antas de Ulla, Alfredo Otero fue uno de los socios fundadores del Lar Gallego de Sevilla al poco tiempo de emigrar a esta ciudad, a mediados de los 50, y su presidente durante los últimos tiempos. Cumplir 90 años le hizo pensar en dar relevo a otros, aunque su figura sea para todos insustituible.

«No tengo morriña, solamente buenos recuerdos. Pero me alegro cuando llueve en Sevilla»

TEXTO: N. NEIRA
FOTO: EP

ALFREDO OTERO, vecino de A Somoza (Antas de Ulla), fue uno de los fundadores en el año 1956 del Lar Gallego de Sevilla, institución de la que fue presidente durante los últimos diez años, hasta que el pasado mes de febrero cumplió noventa y pensó «que ya era hora de dejar el relevo a otros».

¿Cómo fue a parar usted a Sevilla?

Un amigo de la aldea, que ya estaba trabajando aquí en Sevilla, me animó a venir en el año 1953. Trabajé en varios restaurantes, y después durante un año me embarqué en un trasatlántico, llamado Cabo de Hornos, con el que estuve un mes en el Mar Rojo. Después volví a Sevilla en 1957 y empecé a trabajar en Astilleros, donde acabé siendo jefe de cocina.

Llegó a Sevilla como tantos gallegos, ¿verdad?

Aquí había una empresa, Ocaso, cuyo director era de A Coruña, y tenía muchos empleados gallegos. Por otro lado eran muchos los de Ferrol y de Vigo en los Astilleros de Sevilla. También había muchas personas de Pontevedra, Ponteareas y O Porriño que trabajaban en hostelería.

Se encontró allí con una comunidad gallega.

Sí, en el año 1956 esa comunidad decide crear un centro gallego, como tantos que había por el mundo, un lugar en el que estar en casa. Desde que me jubilé, en el año 1987 con el cierre de Astilleros, me volqué en el Lar Gallego.

¿Hubo que sortear en aquel momento la limitación del derecho de reunión?

No tuvimos problemas en ese sentido. En el año 1959 inauguramos ya nuestra primera sede, en el centro de Sevilla, donde teníamos una bandera gallega, otra andaluza y otra española.

También fundaron una revista, la 'Anduriña'.

Sí, además la jefa de nuestro gabinete de prensa, Marián Campra, hizo una tesis sobre la revista, que recibió un cum laude. El jurado, además, la animó a publicar un libro sobre la emigración gallega en Sevilla, que fue financiado por la Xunta y por el Lar de Sevilla. Fue una gran satisfacción. Estoy muy orgulloso de todo lo que hizo Marián, así como también la anterior promotora de la revista, la mon-



Amancio Prada y Alfredo Otero.

Huella

Me enorgullece haber dejado una junta directiva paritaria en el Lar Gallego, con tantos hombres como mujeres»

fortina María Teresa Rodríguez, que recuperó su publicación en el año 1988. Llegamos a hacer tres números al año y enviarlos a todos los centros gallegos del mundo.

En esa hoja que fue la revista en sus inicios escribían también en lengua gallega. ¿Fue problemático hacer esto durante el franquismo?

Tampoco tuvimos problema en ese sentido. Hemos tenido una aceptación muy grande.

Tanto que han llevado la medalla Ciudad de Sevilla.

Sí, y desde entonces todos los alcaldes de Sevilla son socios del Lar.

Su hijo le ha sustituido en el Lar Gallego como presidente.

Él llevaba 30 años de secretario, siempre estubo muy implicado.

Usted impulsó el festival 'Fai un sol', que este año también celebraron.

Tuvimos un concierto muy bonito con Amancio Prada, que me dedicó unas palabras preciosas.

¿Cuáles fueron?

Pues que gracias a gente como yo habíamos conseguido esto, un Lar Gallego con sede propia en el cen-

tro de Sevilla.

¿Algo de lo que esté orgulloso en esta trayectoria?

De que hoy haya tantas mujeres como hombres en la junta directiva. Fue algo que empecé a cambiar ya en mi tiempo de gerente. Hoy en día es una junta directiva paritaria, y es un orgullo. Yo propuse, además, a la primera mujer que fue presidenta.

¿Cuántos libros gallegos hay en el Lar?

Muchísimos, casi 3.000 ejemplares. Tenemos una muy buena biblioteca.

¿Cómo han vivido el reconocimiento a la emigración gallega por parte de la Xunta el año pasado?

Fue algo muy emocionante. Mucho. Tuve muchos momentos especiales en la vida, porque aquí me hicieron socio de honor, me entregaron la insignia de oro de los 50 años o la 'anduriña' de oro. Son muchos honores. Pero uno de los que más me emocionó fue la felicitación del alcalde del concello de Antas. Que a uno lo reconozcan en su pueblo es muy bonito.

¿Usted viene por aquí?

Ahora menos, pero siempre he ido mucho. Mis hijos están muy unidos a Galicia también.

Recuerda esa aldea de A Somoza como su edén.

Sí, aunque yo no tengo morriña, solo tengo buenos recuerdos de Galicia y de Sevilla, donde también fundé mi familia. Pero sí que me alegro de ver llover.

Refugio real

CA DA VEZ que uno a Triacastela acude, ya lo sea por razones de trabajo u ocio, por ejemplo para comer el pulpo cualquier día 28, siempre tiene el recuerdo de aquel inmejorable verano del 76 —Año Santo, en el cual allí más de un mes en el campo de la feria acampados estuvimos y hasta cumplimos los 18—, y es que, amigos lectores, cualquiera que mínimamente nos conozca o nos siga de sobra sabe que la perla del Oribio conforma, junto al límite de Samos y al muy vinculado O Incio, nuestra apasionada debilidad por el paisaje de montaña. La última vez que allí estuvimos lo fue ocho días atrás, deparándonos una magnífica e insuperable tarde en la que cumplimentamos a viejos amigos de dichos tres municipios, siendo la presentación del libro que por título lleva 'Triacastela. Refugio Real' lo que de disculpa nos sirvió.

El sencillo acto, estupendamente conducido por la anfitriona alcaldesa, Olga Iglesias, y que nos sirvió para saludar por vez primera a Javier Arias como delegado en Lugo de la Xunta, fue el preludio del difícilmente superable concierto de A Quenlla, con la didáctica explicación de Mero y con las musicadas nueve cantigas de amigo y la de amor de la autoría del primer trovador gallego-portugués, allá por el siglo XI, Martín de Padrozelos, y que prácticamente hace un año habían sido presentadas en Sarria.

Centrándonos en el libro, hemos de decir que se trata de una obra de la autoría del periodista coruñés José Manuel Salgado, miembro de la Asociación de Periodistas y Estudiosos del Camino de Santiago y gran divulgador cultural, siendo de una lectura fácil y amena, estando aderezado

PUNTO DE VISTA



POR J. GARCÍA BERNARDO

por una serie de fotografías cuya simple contemplación alimenta y acredita el valor paisajístico de unas tierras de altura en todos los sentidos y que históricamente suponían la llegada a Galicia desde León, con una portada aderezada de forma simbólica con ese 'castiñeiro' que vegeta en el lugar de Ramil desde hace siglos, cerca de la entrada de la capitalidad municipal bajando de As Pasantes, y que, tal y como allí de manifiesto se puso, deviene ser uno de los elementos más gráficamente reproducidos de todo el Camino Francés. Supone un muy buen estudio histórico de un municipio que apenas supera los 50 kilómetros de extensión y que hoy no llega a las 700 almas, así como un recorrido, a través de texto y de preciosas fotografías, de los elementos arquitectónicos más destacados de las parroquias de Santalla de Alfoz, San Breixo de A Balsa, San Cristovo de Canceiro, San Cidre de Lamas de Bidedo, Santa María de A Balsa, San Salvador de Toldaos y Santa María de Vilavella, así como de la capitalina, con menta especial de Cova Eirós, llamada a ser —tal cual la ruta jacobea lo es desde hace siglos— el buque insignia del reclamo de visitantes.

En fin, que, como siempre y desde muchos años atrás, recomendamos Triacastela, y ahora con la guinda de este libro que constituye una perla divulgativa y una inversión dineraria con impagable contraprestación.

El PP tacha de «engano» la precomercialización de las parcelas en O Morelle

Sarria

DELEGACIÓN

SARRIA. El PP de Sarria calificó ayer de «engano» el anuncio de precomercialización de parcelas en la segunda fase del polígono industrial de O Morelle, realizado el viernes por el delegado del Gobierno en Galicia, Javier Losada, en una visita a la villa.

Los populares sarrianos señalan que en este momento «o que tocaba é a licitación das obras de ampliación do polígono e o seu inicio». «A precomercialización é unha xustificación para non acometer as obras e aboca ao fra-

caso o desenvolvemento industrial de Sarria», afirman.

Dicen también que las parcelas rondarán los 70 euros el metro cuadrado, un precio que «non é competitivo e vai ser o máis caro da provincia».

Para el grupo municipal del PP, Losada y el alcalde, Claudio Garrido, «escenificaron un engano a Sarria» y demostraron «que non hai intención do goberno socialista en Madrid de facer a segunda fase do Morelle».

Además, defiende que la última gestión «importante» en relación a este polígono «fixose hai oito anos co goberno do PP».