

| REG | Titulo | Autor |
|------|---|---|
| 222 | RECURSOS BASICOS DA AGRUICULTURA GALEGA 4 | |
| 130 | VIEIROS MUSICAIS GALEGOS 1991 | |
| 663 | LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA, DOCUMENTOS POLÍTICOS | |
| 777 | GALICIA MAR Y CIELO | |
| 983 | MUJERES MUJERES | A. A. HERRERA |
| 909 | EL PLOMO PRESENCIA Y EFECTOS: METODOS DE ANALISIS | A. BERMEJO BARRERA |
| 1029 | LAROUCO, TIERRA DE PASO | A. CASTRO VOCES |
| 1352 | CANCIONERO DE PAYO GÓMEZ CHARIÑO | A. COTARELO VALLEDOR |
| 782 | LOS PETROGLIFOS GALLEGOS | A. DE LA PEÑA SANTOS, J.M. VÁZQUEZ VARELA |
| 910 | LOS GALLEGOS Y AMÉRICA | A. EURAS RIEL, O. REY CASTELAO |
| 1070 | LER EN GALEGO 1 | A. FERNÁNDEZ PAZ |
| 988 | OS LOBOS | A. FOLE |
| 41 | CRONOLOGIA CORUÑESA 1901-1993 | A. FONZALEZ CATOYRA |
| 989 | CANTIGUEIRO DE COTOBADE | A. FRAGUAS GRAGUAS |
| 969 | INFALCIÓN E IMPUESTO SOBRE LA RENTA | A. GAGO RODRIGUEZ |
| 1230 | TEMAS CORUÑESES | A. GONZÁLEZ CATOYRA |
| 1418 | BIOGRAFÍAS CORUÑENSA | A. GONZÁLEZ CATOYRA |
| 1057 | MUNDOS LONXANOS E PRÓXIMOS: | A. GRANDÍO DOPICO |
| 539 | ESCOLMA DE POESÍA | A. IGLESIA ALVARIÑO |
| 534 | DO ERMO | A. NORIEGA VARELA |
| 1000 | ROSALÍA DE CASTRO POESÍA GALEGA COMPLETA | A. POCIÑA, A. LÓPEZ |
| 717 | PONTEVEDRA, BOA VILA | A. PORTELA PAZ |
| 987 | ROTEIROS POLA NATUREZA E A HISTORIA | A. RODRÍGUEZ COLMENERO |
| 388 | ENTRE PORTAS | A. XISTO SECO |
| 1256 | CANCIONERO DE PAYO GÓMEZ CHARIÑO | A.COTARELLO VALLEDOR |
| 260 | COSAS DE LUGO 1 | ADOLFO DE ABEL VILELA |

| | | |
|------|--|--------------------------|
| 261 | COSAS DE LUGO 2 | ADOLFO DE ABEL VILELA |
| 289 | TEMAS LUGUESES - EL BIMILENARIO | ADOLFO DE ABEL VILELA |
| 108 | 200 AÑOS DE OBRAS Y RESTAURACION-MURALLA DE LUGO | ADOLFO DE ABEL VILELA |
| 1645 | DE LA CONSTITUCION DE 1837 ... | ADOLFO DE ABEL VILELA |
| 696 | CEA, MI PUEBLO | AGUSTÍN DÍAZ RODRÍGUEZ |
| 1 | LEER EN GALEGO | AGUSTIN FERNANDEZ PAZ |
| 1296 | OS REBERTES | AGUSTÍN MAGÁN |
| 1350 | UN SANTO DE BATA BLANCA | AGUSTÍN POMA |
| 1168 | DALÍ | AGUSTÍN SÁNCHEZ VIDAL |
| 1470 | LOS JOYEROS DEL CLARO DE LUNA | ALBERT VIDALE |
| 238 | GALICIA EXODO Y DESARROLLO | ALBERTO MIGUEZ |
| 202 | LA OTRA MEDICINA EN GALICIA | ALBINO MALLO |
| 1305 | TIEMPO DE MORIR | ALEJANDRO ARMESTO |
| 59 | GUIA E RUTAS DOS ANCARES | ALEJANDRO GONZALES ARIAS |
| 166 | LA CASA DE LA TROYA. II | ALEJANDRO PEREZ LUGIN |
| 165 | LA CASA DE LA TROYA. I | ALEJANDRO PEREZ LUGIN |
| 1171 | MURILLO | ALFONSO E. PÉREZ SÁNCHEZ |
| 409 | NARRACIÓNS | ALFONSO R. CASTELAO |
| 399 | SEMPRE EN GALICIA (II) | ALFONSO R. CASTELAO |
| 398 | SEMPRE EN GALIZA (I) | ALFONSO R. CASTELAO |
| 584 | EL PRINCIPIO Y LAS ZARZAS | ALFONSO VILLAGÓMEZ |
| 431 | CANTIGAS DE SANTA MARÍA | aLFONSO X |
| 354 | EL REGIONALISMO GALLEGO | ALFREDO BRAÑAS |
| 1279 | BREIXO | ALFREDO CONDE |
| 1284 | MEMORIA DE NOA, | ALFREDO CONDE |
| 394 | OS OUTROS DÍAS, OS DÍAS DE VIAXE | ALFREDO CONDE |
| 1644 | O CONTUBERNIO | ALFREDO CONDE |

| | | |
|------|--|------------------------|
| 517 | MUSICA SACRA | ALFREDO CONDE |
| 1397 | MEMENTOS DE VIVOS | ALFREDO CONDE |
| 211 | CUBITA, LA BELLA | ALFREDO CONDE |
| 515 | XA VAI O GRIFFÓN NO VENTO | ALFREDO CONDE |
| 1336 | LA CATERDAL DE SANTIAGO Y LA ILUSTRACIÓN | ALFREDO VIGO TRASANCOS |
| 242 | LA SEXUALIDAD FEMENINA | ALICIA RISSO MIGUES |
| 765 | ESTUDIO DE DIALECTOLOGÍA HISPANICA | ALONSO ZAMORA VINCENTE |
| 858 | AS CRONICAS DO SOCHANTRE | ALVARO CUNQUEIRO |
| 92 | DORNA EXPRESION POETICA GALEGA | ALVARO CUNQUEIRO |
| 569 | UN HOMBRE QUE SE PARECÍA A ORESTES | ALVARO CUNQUEIRO |
| 1246 | A COCIÑA GALEGA | ALVARO CUNQUEIRO |
| 411 | TESOUROS NOVOS E VELLO | ALVARO CUNQUEIRO |
| 297 | GRAN FABULADOR | ALVARO CUNQUEIRO |
| 175 | ENCUENTROS, CAMINOS Y NOTICIAS EN EL REINO TIERRA | ALVARO CUNQUEIRO |
| 1130 | FULANITA Y SUS MENGANOS | ALVARO DE LAIGLESIA |
| 1129 | YO SOY LA FULANA DE TAL | ALVARO DE LAIGLESIA |
| 1135 | REQUIEM POR UNA FURCIA | ALVARO DE LAIGLESIA |
| 1371 | NOVELS MALHUMORADAS | ALVARO DE LAIGLESIA |
| 1501 | O ESPELLO DO GATO | ALVARO LAGO |
| 1097 | ESCOLMA DE AMADO CARBALLO | AMADO CARBALLO |
| 61 | NEGREIRA-CAPITAL BARCALESA | AMANCIO LIÑARES GIRAUT |
| 628 | PEDRO MURIAS | ANA CABANA |
| 15 | FACER AS AMERICAS-Pedro Murias-Tabaqueiro na Haban | ANA CABANA IGLESIA |
| 507 | ATLANTICO | ANA LISTE |
| 1323 | OS ROMANOS EN GALICIA | ANA Mª SUÁREZ PIÑEIRO |
| 1324 | AS FESTAS RITUAIS DE GALICIA | ANA Mª SUÁREZ PIÑEIRO |
| 317 | SIEMPRE OCURRE LO INESPERADO | ANDRE MAUROIS |

| | | |
|------|--|---------------------------------|
| 236 | LA SILLERIA DE CORO BARROCA DE SAN SALVADOR | ANDRES A. ROSENDE VALDES |
| 47 | EL GRANDE Y REAL HOSPITALDE SANTIAGO DE COMPOSTELA | ANDRES A. ROSENDE VALDES |
| 1298 | COPENHAGUE | ANDRÉS A. VILA, XOSÉ CID CABIDO |
| 531 | GALICIA E GRANADA DOS: CABOS DUN EIXO | ANDRÉS POCIÑA |
| 291 | EL BOCIO EN GALICIA | ANGEL BELMONTE VICENTE |
| 248 | EL CASTILLO DE SOBROSO | ANGEL GUTIERREZ |
| 520 | BOCHORNO | ANGEL M ^a . DE LERA |
| 1136 | MADRID COSTA FLEMING | ANGEL PAOMINO |
| 1406 | LAS FORTALEZAS DE LA MITRA COMPOSTELANA .. | ANGEL RODRÍGUEZ GONZÁLEZ |
| 810 | LAS FORTALEZAS DE LA MITRA COMPOSTELANA (VOL1) | ANGEL RODRÍGUEZ GONZÁLEZ |
| 806 | LAS FORTALEZAS DE LA MITRA COMPOSTELANA (VOL2) | ANGEL RODRÍGUEZ GONZÁLEZ |
| 501 | TRAVESÍA DEL AIRE | ANGEL SOPEÑA |
| 759 | VOCABULARIO DE SAN JORGE DE PIQUÍN | ANIBAL OTERO |
| 581 | CANTAROLAS | ANISIA MIRANDA Y XOSÉ NEIRA |
| 337 | LAZARILLO DE TORMES | ANÓNIMO |
| 196 | ANTOLOXIA POETICA | ANTON AVILES DE TARAMANCOS |
| 775 | NOVA CRÓNICA DAS INDIAS | ANTÓN AVILÉS DE TARAMANCOS |
| 1467 | NOVAS CRÓNICAS DAS INDIAS | ANTÓN AVILÉS DE TARAMANCOS |
| 311 | A MERLA DE TRAPO | ANTON CORTIZAS |
| 573 | A MERLA DE TRAPO | ANTÓN CORTIZAS |
| 420 | HISTORIA DO ROCK AND ROLL | ANTÓN R. REIXA |
| 572 | XOGO DE GARDAS E LADRÓNS | ANTON RISCO |
| 1227 | FUNDACIONES: SU CAPACIDAD | ANTONIETA NIETO ALONSO |
| 320 | FIGURAS IMPERIALES | ANTONIO BALLESTEROS BERATA |
| 168 | PICASSO GALLEGO | ANTONIO D. OLANO |
| 621 | VERSO DE AMOR | ANTONIO DOMINGUEZ FOMBELLA |
| 476 | ROMARIAS E SANTUARIOS (III) | ANTONIO FRAGAS |

| | | |
|------|--|------------------------------|
| 474 | ROMARÍAS E SANTUARIOS (I) | ANTONIO FRAGAS |
| 393 | AS COUSAS DE ANTONIO DE INSUELA | ANTONIO FRAGAS |
| 475 | ROMARÍA E SANTUARIOS (II) | ANTONIO FRAGAS |
| 1245 | ROSAMARÍAS E SANTUARIOS | ANTONIO FRAGUAS |
| 356 | GALICIA MÁXICA | ANTONIO FRAGUAS |
| 193 | CARNAVAL E OUTRAS FESTAS | ANTONIO FRAGUAS FRAGUAS |
| 262 | LA PUERTA SANTA | ANTONIO FRAGUAS FRAGUAS |
| 1635 | APOERTACION O CANCIONEIRO DE COTOBADE | ANTONIO FRAGUAS FRAGUAS |
| 76 | LA GALICIA INSOLITA TRADICIONES GALLEGAS | ANTONIO FRAGUAS Y FRAGUAS |
| 189 | A TECEDIRA DE BONAVAL. II | ANTONIO LOPEZ FERREIRO |
| 188 | A TECEDIRA DE BONAVAL. I | ANTONIO LOPEZ FERREIRO |
| 477 | O CASTELO DE PAMBRE | ANTONIO LÓPEZ FERREIRO |
| 817 | NUEVAS APORTACIONES PARA LA HISTORIA DE ... | ANTONIO MEIJIDE PARDO |
| 29 | JACOBO Mª DE PARGA Y PUGA (1774-1850) Economista | ANTONIO MEIJIDE PARDO |
| 915 | LA VUELTA AL RUEDO DE CURRO ROMERO EN LA MAESTRANZ | ANTONIO MOLINA CAMPOS |
| 1602 | SANTUARIO DE LA VERA CRUZ | ANTONIO PALACIOS |
| 631 | XOSÈ VELO MOSQUERA | ANTONIO PIÑEIRO |
| 1197 | NAS BEIRAS DO LAROUCO | ANTONIO RODRÍGUEZ COLMENERO |
| 362 | NON - O VENTO NO TEU COLO | ANTONIO TOVAR |
| 622 | CENTENARIO DE D.LUIS DE TRELLES | ANTONIO TRONCOSO DE CASTRO |
| 84 | TAMEGA-POR UN VALLE DE CIVILAZACIONES MILENARIAS | ANTONIO-AUGUSTO DIEGUEZ AÑEL |
| 107 | TAMEGA EN GALICIA | ANTONIO-AUGUSTO DIEGUEZ AÑEL |
| 1260 | A MEIGA DONA PAZ | ANTONIORROBLES |
| 408 | TERRA BRAVA | ANXEL FOLE |
| 360 | A LUS DO CANDIL I | ANXEL FOLE |
| 426 | A LUS DO CANDIL (II) | ANXEL FOLE |
| 425 | A LUS DO CANDIL (I) | ANXEL FOLE |

| | | |
|------|---|-----------------------------|
| 359 | A LUS DO CANDIL II | ANXEL FOLE |
| 148 | CRONICAS DA VIDA SOCIAL DOS ORTEGANOS (1891-1931) | ANXEL M. ROSENDE |
| 509 | VAL DE RAMIÁS | ANXO ANGUEIRA VITURRO |
| 1300 | UN OEQUENO FAVOR | ANXO L. BARANGA, J.A.M. |
| 1293 | XOGOS DE DAMAS | ANXO R. BALLESTEROS |
| 392 | RECANTO DO CATAVENTOS | ANXO TARRÍO |
| 1657 | OPINIONS E XOGUETES LITARARIOS | ANXO TARRIO VARELA |
| 1381 | O PARLAMENTO DE GALICIA | ANXO TEIXEIRO PIÑEIRO |
| 372 | EL CIPRIANILLO | APÓQUIFRO |
| 179 | ESCOLMA POETICA | AQUILINO IGLESIA ALVARIÑO |
| 877 | POESÍA GALEGA COMPLETA | AQUILINO IGLESIA ALVARIÑO |
| 278 | LAS GARANTIAS REALES EN DERECHO HISTORICO ESPAÑOL | AQUILINO IGLESIA FERREIROS |
| 1184 | ANTOLOGÍA PERSONAL | ARCADIO LOPEZ-CASANOVA |
| 890 | ANTOLOGÍA PERSONAL | ARCADIO LOPEZ-CASANOVA |
| 832 | HOMBRE ÚLTIMO | ARCADIO LOPEZ-CASANOVA |
| 335 | Riberita | ARMANDO PALACIO VALDÉS |
| 344 | LA ALEGRÍA DEL CAPITÁN RIBOT | ARMANDO PALACIO VALDÉS |
| 339 | LA HERMANA SAN SULPICIO | ARMANDO PALACIO VALDÉS |
| 1585 | O PORQUIÑO | ARNOLD LOBEL |
| 1164 | ZURBARÁN | ARSENIO MORENO MENDOZA |
| 1537 | MORTE DUN VIAXANTE | ARTHUR MILLER |
| 1060 | A CACATÚA VERDE | ARTHUR SCHMIZLER |
| 49 | LOS ORIGENES DE COMPOSTELA UNA HISTORIA DIBUJADA | ARTURO FRANCO TABOADA |
| 1147 | CARTOGRAFÍA | ARTURO L. REGUEIRO |
| 789 | HISTORIA DA RADIODIFUSIÓN EN GALICIA | ARTURO MANEIRO VILA |
| 1419 | ROSALÍA DE CASTRO | AURORA LOPEZ, ANDRES POCIÑA |
| 199 | ROLDAS DE COMPOSTELA | AVELINO ABUIN DE TEMBRA |

| | | |
|------|---|--------------------------------|
| 917 | O NOVO TESTAMENTO | AVELINO GÓMEZ LEDO |
| 205 | FIESTRA | AVELINO POUSA ANTELO |
| 1365 | REFORMA DAS ESTRUCTURAS AGRARIAS DE GALICIA | AVELINO POUSA ANTELO |
| 647 | GALICIA,paysajes,gentes,carácter,custombres.. | AZORÍN |
| 332 | EL PAISAJE DE ESPAÑA VISTO POR LOS ESPAÑOLES | AZORÍN |
| 1001 | A CONSTITUCIÓN DE GALEGUIDADE | B. CORES TRASMONTE |
| 1658 | DE LA AMERICA REAL A LA GFALICIA INVENTADA | BALDOMERO CORES TRASMONTE |
| 1615 | LOS SIMBOLOS GALLEGOS | BALDOMERO CORES TRASMONTE |
| 157 | ESTRUCTURA POLITICA DE GALICIA | BALDOMERO CORES TRASMONTE |
| 220 | ESTATUTO DE AUTONIMIA DE GALICIA (1932-1936) | BALDOMERO CORES TRASMONTE |
| 897 | FLORA DESCRIPTIVA E ILUSTRADA DE GALICIA TOMO 1 | BALTASAR MERINO |
| 964 | FLORA DESCRIPTIVA E ILUSTRADA DE GALICIA,3 | BALTASAR MERINO |
| 904 | FLORA DESCRIPTIVA E ILUSTRADA DE GALICIA | BALTASAR MERINO |
| 804 | UNHA TRAVESIA CULTURAL | BARBANZA-MUROS-NOIA |
| 1557 | DEBULLE, GALEGO PRATICO | BARROS, NUÑEZ, VICENTE |
| 1471 | MARCOS VILLARI | BARTOLOME SOLER |
| 867 | COLECCIÓN DE CINZA | BEATRIZ QUINTELA |
| 1564 | A CAPELA DE ALBA | BEGOÑA FERNANDEZ RODRIGUEZ |
| 178 | SELECCION DE TEXTOS E DEBUXOS | BEIRO BUXAN |
| 1577 | LA ENSEÑANZA DEL FOLKLORE | BELEN RIVERA JOFRE |
| 1580 | EL FESTIVAL INFANTIL EN ESPAÑA | BENJAMIN FRANCISCO CARO |
| 213 | EL FESTIVAL INFANTIL EN ESPAÑA | BENJAMIN FRANCISCO CARO |
| 1656 | O CAMPO GALEGO | BENXAMIN CASAL |
| 1251 | A GALICIA CAMPESINA | BENXAMÍN CASAL |
| 1584 | OBABAKOAK | BERNARDO ATXAGA |
| 1618 | GALICIA NA II REPUBLICA E BAIXO O FRANQUISMO | BERNARDO MAIZ |
| 23 | LUCENSIA-Miscelanea de Cultura e Investigacion | BIBLIOTECA SEMINARIO DIOCESANO |

| | | |
|------|--|---|
| 1510 | ACONTECERES | BIEITO LEDO |
| 30 | Y ADEMAS MUJERES | BLANCA ALVAREZ |
| 204 | LA TREMENDA NIÑEZ DE LA BELLA OTERO | BOROBO |
| 1304 | MAS DURA SERA LA CAIDA | BUDO SCHULBERG |
| 1639 | MOURAS, SERPIENTES, TESOROS Y OTROS ENCANTOS | BUENAVENTURA APARICIO CASADO |
| 986 | GALLEGOS DEL AÑO MIL | C. BALIÑAS PÉREZ |
| 1048 | ESCOLMA DO DIA DAS LETRAS GALEGAS '63-'03 | C. FARIÑA MIRANDA, M. LOJO ABEIJON |
| 1056 | CONTRIBUCION O LEXICO DE ALVARO CUNQUEIRO | C. GARCÍA |
| 1021 | SANTO GALLEGOS | C. GIL ATRIO |
| 1477 | CANTARES | C. LOPEZ TOBOADA, M. RICO VEEA |
| 1103 | RECORDOS E GRATITUDES | C. OTERO DIAZ |
| 280 | CUBA 1990: REALIDAD Y FUTURO | C. ROBLES PIQUER |
| 1442 | CUBA 1990: REALIDAD Y FUTURO | C. ROBLES- PIQUER |
| 1114 | ASOCIACIONISMO GALEGO NO EXTERIOR | C. SIXIREI PAREDES |
| 1151 | LONGA NOITE DE PEDRA | C.E. FERREIRO |
| 338 | EL ALCALDE DE ZALAMEA Y LA VIDA ES SUEÑO | CALDERÓN DE LA BARCA |
| 468 | OS MORTOS DAQUEL VERÁN (I) | CALRLOS CASARES |
| 1440 | ANTONIO MACHADO E GALICIA | CALUDIO RODRÍGUEZ FER |
| 56 | GUIA DE TURISMO CINEGETICO | CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE OURENSE |
| 1292 | COMO CUALQUIERA OUTRO DÍA | CAMILO GONSAR |
| 1643 | CARA A TIMES SQUARE | CAMILO GONSAR |
| 1318 | CARA A TIMES SQUARE | CAMILO GONSAR |
| 1553 | O CAMALEON SOLTEIRO | CAMILO JOSÉ CELA |
| 1289 | A FAMILIA DE PASCUAL DUARTE | CAMILO JOSÉ CELA |
| 769 | ¡MAL OLLO! | CANDIDO A. GONZÁLEZ |
| 312 | ÑIQUIÑAQUE O ULTIMO ROEDOR | CANDIDO PAZO |
| 1527 | ÑIQUIÑAQUE, O ÚLTIMO ROEDOR | CÁNDIDO PAZÓ |

| | | |
|------|--|---|
| 1143 | HISTORIA DE GALICIA | CARBALLO,SENÉN LÓPEZ,LÓPEZ CARRIERA, ORBELLEIRO |
| 330 | FABIOLA | CARDENAL WISEMAN |
| 78 | AS AVENTURAS DE PINOCCHIO | CARLO COLLODI |
| 11 | SIMBIOSIS-Letras hispanicas | CARLOS AGUILAR |
| 495 | EL ESPIRITO DE REMBRANDT | CARLOS CASANOVA |
| 469 | OS MORTOS DAQUEL VERÁN (II) | CARLOS CASARES |
| 246 | OTERO PEDRAYO-CONCIENCIA DE GALICIA | CARLOS CASARES |
| 551 | A GALIÑA AZUL | CARLOS CASARES |
| 437 | OS ESCUROS SOÑOS DE CLIO | CARLOS CASARES |
| 548 | XOGUETES PARA UN TEMPO | CARLOS CASARES |
| 545 | VENTO FERIDO | CARLOS CASARES |
| 334 | EL GRILLO DEL HOGAR | CARLOS DICKENS |
| 1569 | JESUS, NOVEDAD RADICAL | CARLOS ESCUDERO FREIRE |
| 147 | LA CAPITANIA GENERAL DE GALICIA | CARLOS FERNANDEZ |
| 1624 | FUXIDOS DE SONA | CARLOS G. REIGOSA |
| 1283 | HOMES DE TRAS DA CORDA | CARLOS G. REIGOSA |
| 601 | O MISTORIO DO BARCO PERDIDO | CARLOS G. REIGOSA |
| 90 | EN BUSCA DEL GIGANTE NUCLEAR | CARLOS GARABOA VILARIÑO |
| 146 | ELECCIONES MUNICIPALES-MAYO 1983 | CARLOS L. RGUEZ.-JOSE A. GACIÑO |
| 1360 | EL ARTE EN GALICIA: VISTA GENERAL | CARLOS MARTÍNEZ BARBEITO |
| 691 | PROEZAS DE GALICIA | CARLOS MARTÍNEZ BARBERITO |
| 210 | O PROTOCOLO XAPONES | CARLOS MELLA |
| 1649 | REGIONES TRANSFRONTERIZAS Y MERCADO UNICO EUROPEO | CARLOS OTERO DIAZ |
| 389 | DE LO MAS PEQUEÑO A LO MAS GRANDE | CARLOS PAJARES |
| 672 | CIENCIA, CONOCIMIENTO, SER | CARLOS PARIS |
| 32 | GALLEGOS EN GRAN CANARIA-Memorias Casa Galicia Can | CARLOS PLATERO FERNANDEZ |
| 208 | OXFORD AMEN III | CARLOS REIGOSA |

| | | |
|------|-------------------------------------|--|
| 206 | OXFORD AMEN I | CARLOS REIGOSA |
| 207 | OXFORD AMEN II | CARLOS REIGOSA |
| 743 | GALICIA, INSTANTE ETERNO | CARLOS RODRÍGUEZ |
| 256 | GALEGUIDADE E CULTURA NO EXTERIOR | CARLOS SIXIREI PAREDES |
| 43 | EL TERCIO DE VOLUNTARIOS GALLEGOS | CARLOS SIXIREI PAREDES-GUILLERMO PALOMBO |
| 365 | VILANCICOS GALEGOS DO NADAL | CARLOS VILLANUEVA |
| 298 | LOS VILANCICOS GALLEGOS | CARLOS VILLANUEVA |
| 201 | ESCRITORAS GALEGAS | CARMEN BLANCO |
| 1617 | RECETAS DE COCIÑAS GALEGA | CARMEN PARADA |
| 1422 | RECETA DE COCIÑA GALEGA | CARMEN PARDA |
| 1438 | PAULO OROSIO, SU VIDA SUS OBRAS | CASIMIRO TORRES RODRÍGUEZ |
| 1275 | OS NOSOS HUMORISTAS | CASTELAO |
| 993 | SEMPRE EN GALIZA | CASTELAO |
| 1277 | OS NOSOS HUMORISTAS | CEBREIRO |
| 1448 | GRANDES ALMACENES | CECIL ROBERTS |
| 1597 | LAXEIRO, O EU DE XOSE OTERO ABELEDO | CELIA AMENEIRO BRAVO |
| 1051 | O RUMOR DO DISTANTE | CESSARIO SÁNCHEZ IGLESIAS |
| 500 | DO OLVIDO O RIO | CESSARIO SÁNCHEZ IGLESIAS |
| 1212 | LOTY | CHARLES LÓPEZ ALBERTY |
| 1290 | VIVIR NO FIN DO MUNDO | CHRISTINA LILLIESTIERNA |
| 383 | A MULLER NÚA | CLAUDIO RODRÍGUEZ FER |
| 643 | BORGES DENDE O LABIRINTO GALEGO | CLAUDIO RODRÍGUEZ FER |
| 361 | EL HUMOR DE VIDALES TOMÉ | CLODIO GONZÁLES PÉREZ (EDICIÓN) |
| 493 | O HUMOR DE MASIDE | CLODIO GONZÁLES PÉREZ |
| 364 | LA CUESTÓN PENITENCIARIA | CONCEPCIÓN ARENAL |
| 582 | CONTOS PRÁ ESCOLA | CONCHA BLANCO |
| 884 | COUSIÑAS PRÁ ESCOLA | CONCHA BLANCO |

| | | |
|------|---|---------------------------------------|
| 1398 | SINGALDURAS | CONCHA ESPINA |
| 778 | LA INVASIÓN DE LAS GACELAS | CONSTANTE CALVO MARTÍNEZ |
| 822 | LA INVASIÓN DE LAS GACELAS | CONSTANTE CALVO MARTÍNEZ |
| 275 | GLOSARIO DE VOCES GALEGAS DE HOXE VERBA | CONSTANTINO GARCIA |
| 1302 | RETRINCOS DA LINGUA | COSTANTINO GARCÍA |
| 1532 | CONVERSACIONES CON MAUEL MEILAN | CRISTINA SAMUELLE |
| 1636 | A MULLER SILVEIRA | CUENTO NORUEGO |
| 1319 | O DIVINO SAINETE | CURROS ENRIQUEZ |
| 1498 | AIRES DE MI TIERRA | CURROS ENRIQUEZ |
| 150 | TECNICA DEL GOLPE DE ESTADO | CURZIO MALAPARTE |
| 1450 | HISTORIA DE MAÑANA | CURZIO MALAPARTE |
| 342 | CARLOS DE EUROPA | D. B. WYNDHAN LEWIS |
| 1094 | EL HOSPITAL REAL DE SANTIAGO 1499-1804 | D. GARCIA GUERRA |
| 1083 | AS LERIAS DO LEIRAS | D. HORTAS |
| 938 | ESCOLMA DE CÁNTIGAS DO CANCIONEIRO POPULAR GALEGO | D. SCHUMBARTH, A. SANTAMARINA |
| 903 | LA NARRATIVA DE JUAN GARCIA HORTELANO | D. TRONCOSO DURÁN |
| 1207 | LIBRO GALEGO, ONTE E HOXE | D. VILARIÑO PINTOS, M. VIRTUDES GÓMEZ |
| 995 | PATRIA DO MAR | D. X. CABANA |
| 379 | ESCOLMA | DANIEL ALFONSO R. ASTELAO |
| 618 | CASTELAO OU A PAIXÓN DE GALICIA | DANIEL COORTEZÓN |
| 1452 | PRISCILIANO | DANIEL COORTEZÓN |
| 1435 | OS IRMANDIÑOS | DANIEL CORTEZÓN |
| 88 | A VILA SULAGADA | DANIEL CORTEZON ALVAREZ |
| 857 | ROBINSON CRUSOE | DANIEL DEFOE |
| 1178 | EL CABALLERO DE GALICIA | DANIEL HORTAS |
| 226 | Y LUEGO LUGO, ¿QUÉ? | DANIEL HORTAS |
| 1543 | LIBROS DOS MORADORES | DARIO XOHAN CABANA |

| | | |
|------|--|---|
| 121 | RECOLLEITA | DARIO XOHAN CABANA |
| 478 | ANTOLOXIA POETICA | DARÍO XOHAN CABANA |
| 596 | GALVÁN EN SAOR | DARÍO XOHÁN CABANA |
| 1307 | A BORDO DEL "ANGEL" | DAVID DODGE |
| 1339 | LOS EMBALSES DE FENOSA Y LA GEOGRAFÍA DE GALICIA | DE TORRES LUNA, PAZO LABRADOR, SANTOS SOLLA |
| 198 | MEDICINA Y SOCIEDAD EN SANTIAGO S-XVIII | DELFIN GARCIA GUERRA |
| 283 | TREBON - DIA DAS LETRAS GALEGAS 1984 | DEPARTAMENTO DE FILOLOXIA GALEGA |
| 800 | EPIDEMIOLOGIA DE LA DEFICIENCIA MENTAL | DIAZ FERNANDEZ, GESTAL OTERO |
| 1417 | ORDOÑO DE CELANOVA: VIDA Y MILAGROS DE SAN ROSENDO | DÍAZ Y DÍAZ, PARDO GÓMEZ, VILARIÑO PINTOS |
| 112 | CANALEJAS | DIEGO SEVILLA ANURES |
| 1167 | JUAN GRIS | DOLORES GIMÉNEZ BLANCO |
| 237 | LA MODERNIZACION DE DERECHO CIVIL | DOMINGO BELLO JANEIRO |
| 81 | A POESIA POPULAR EN GALICIA 1745-1885 VOLUMEN II | DOMINGO BLANCO |
| 80 | A POESIA POPULAR EN GALICIA 1745-1885 VOLUME I | DOMINGO BLANCO |
| 51 | POEMAS INEDITOS E PUBLICADOS EN GALEGO E CASTELAN | DORA VAZQUEZ |
| 133 | GALICIA COUSAS E XENTES | DORA VAZQUEZ |
| 543 | NOELIA | DORA VÁZQUEZ |
| 1473 | CIRCO,ESTRELLAS,PINOS..ROSAS,PAXAROS.. | DORA VÁZQUEZ |
| 544 | PASATEMPO FERIDA DE VERSA | DORA VÁZQUEZ |
| 991 | SOÑANDO CON OURENSE | DORA VÁZQUEZ |
| 1194 | GALCIA COUSAS E XENTES | DORA VÁZQUEZ |
| 1244 | CÁNTIGAS POPULARES | DOROTHÉ SCHUBARTH, ANTÓN SANTAMARINA |
| 329 | NOCHES BLANCAS Y EL DIARIO DE RASKOLNICOW | DOSTOYESKY |
| 808 | M. VAL. MARTIALIS EPIGRAMMATON CONCORDANTIA 3 | DULCE ESTEFANIA |
| 815 | M. VA. MARTIALIS EPIGRAMMATON CONCORDANTIA 4 | DULCE ESTEFANIA |
| 824 | M. VAL. MARTIALIS EPIGRAMMATON CONCORDANTIA 1 | DULCE ESTEFANIA |
| 942 | MANUEL PORTELA VALLADARES | DURÁN IGLESIAS |

| | | |
|------|--|--|
| 1004 | ESCRITO DOBRE EL VIENTO DE LA NOCHE | E. BELLO FERNÁNDEZ |
| 1595 | LA PESCA EN LOS RIOS DE GALICIA | E. DE LA PEÑA Y LOPEZ DE NEIRA, J. DE LA PEÑA |
| 1093 | ISLAS CIES | E. FERNÁNDEZ DE LA CIGOÑA NÚÑEZ |
| 968 | EL REINADO DE ISABEL II EN GALICIA | E. GONZÁLEZ LÓPEZ |
| 927 | ENTRE EL ANTIGUO Y EL NUEVO RÉGIMEN | E. GONZÁLEZ LÓPEZ |
| 930 | COMO SER UN BUEN EMPIRISA EN ÉTICA | E. GUISAN |
| 802 | DE LENDA EN LENDA | E. PIÑERO DE SAN MIGUEL, J.M. GONZALEZ COLLADO |
| 929 | HISTORIA DE ORTIGUEIRA | E. RAMIL GONZÁLEZ, X. BREIXO RODRÍGUEZ, E. GRANDÍO |
| 791 | MEDIO SIGLO EN LA HISTORIA DEL CENTRO GALLEGO B.A. | E. SÁNCHEZ MILLARES, G- VÁZQUEZ VILLANUEVA |
| 1463 | A UNIVERSIDADE, A CULTURA GALEGA E OUTROS ENSAIOS | E. VIDAL ABASCAL |
| 729 | LIBRO DEL ENCAJE DE CAMARIÑAS VOL1 | E.VIDAL PAN,C.CANOURA,ESCOLA OBRADOIRO |
| 826 | A MEMORIAL DEL ÚLTIMO REINO SANTIAGO DE CHILE | EDMUNDO MOURE |
| 504 | ANA DE FIN DE AÑO | EDNA POZZI |
| 559 | POEMAS GALEGOS | EDUARDO BLANCO AMOR |
| 404 | POEMAS GALEGOS (I) | EDUARDO BLANCO AMOR |
| 664 | A ESMORGA | EDUARDO BLANCO AMOR |
| 1223 | DIANTE DUN XUÍZ AUSENTE | EDUARDO BLANCO AMOR |
| 677 | DIANTE DUN XUÍZ AUSENTE | EDUARDO BLANCO AMOR |
| 405 | POEMAS GALEGOS (II) | EDUARDO BLANCO AMOR |
| 1487 | XENTE AO LONXE | EDUARDO BLANCO AMOR |
| 708 | A OLLADA DO DESEXO | EDUARDO BLANCO AMOR |
| 574 | EL PORTICO DEL PARAISO DE LA CATEDRAL DE OURENS | EDUARDO CARRERO SANTAMARÍA |
| 820 | EL MUNICIPIO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA A FINALES.. | EDUARDO CEBREIROS ÁLVAREZ |
| 1603 | LA GALICIA DE LOS MONASTERIOS | EDUARDO CHAMORRO, XURXO LOBATO |
| 637 | POEMAS EN LINGUA GALEGA | EDUARDO JORGE BOSCO |
| 450 | QUEIXUMES DOS PINOS (III) | EDUARDO PONDAL |
| 449 | QUEIXUMES DOS PINOS (II) | EDUARDO PONDAL |

| | | |
|------|--|-------------------------------------|
| 451 | QUEIXUMES DOS PINOS | EDUARDO PONDAL |
| 164 | OS PINOS | EDUARDO PONDAL |
| 1499 | RUMORES DE LOS PINOS | EDUARDO PONDAL |
| 448 | QUEIXUMES DOS PINOS (I) | EDUARDO PONDAL |
| 281 | POLITICA SOCIAL Y FAMILIA EN ESPAÑA | EFREN BORRAJO |
| 377 | MORRER EN VILAQUINTE | ELENA VILLAR JANEIRO Y XESÚS RÁBADE |
| 225 | CAMIÑO SANTIAGO GUIA DO PEREGRINO | ELIAS VALIÑA |
| 1614 | O CAMIÑO DE SANTIAGO, GUÍS DO PEREGRINO | ELIAS VALIÑA |
| 1436 | TOPONIMIA DE MARIN | ELIGIO RIVAS QUINTAS |
| 1218 | SERRA DE SAN MAMEDE | ELIGIO RIVAS QUINTAS |
| 1393 | A POESÍA GALEGA DE MANUEL CURROS ENRÍQUEZ | ELISARDO LÓPEZ VARELA |
| 1392 | A POESÍA GALEGA DE MANUEL CURROS ENRÍQUEZ | ELISARDO LÓPEZ VARELA |
| 141 | AFINIDADES CULTURAIS ENTRE GALICIA E IRLANDA | ELIZABETH FRANCES KEATING |
| 1342 | HE CONOCIDO AL GRAN MUNDO | ELSA MAXWELL |
| 487 | CUENTOS DE NAVIDAD AÑO NUEVO Y REYES | EMILIA DE PARDO BAZÁN |
| 485 | LOS PAZOS DE ULLOA (II) | EMILIA DE PARDO BAZÁN |
| 868 | LOS PAZOS DE ULLOA (I) | EMILIA DE PARDO BAZÁN |
| 1353 | LOS PAZOS DE ULLOA | EMILIA DE PARDO BAZÁN |
| 604 | Á SOMA DO MONTERREAL | EMILIA ESTÉVEZ VILLAVERDE |
| 197 | MORRIÑA | EMILIA PARDO BAZAN |
| 27 | LUIS LOPEZ BALLESTEROS (1782-1853) Min FernandoVII | EMILIO GONZALEZ LOPEZ |
| 50 | BAJO LAS LUCES DE LA ILUSTRACION | EMILIO GONZALEZ LOPEZ |
| 182 | LA IGLESIA GALLEGA EN LA GUERRA DE INDEPENDENCIA | EMILIO GONZALEZ LOPEZ |
| 811 | HISTORIA DE LA CIUDAD DE LA CORUÑA | EMILIO GONZÁLEZ LÓPEZ |
| 772 | EL ALBA FLOR DE LIS | EMILIO GONZÁLEZ LÓPEZ |
| 762 | EL EUFEMISMO EN GALICIA | EMILIO MONTERO |
| 1594 | O BRANCO PAIS SEN NEVE | ENCARNA OTERO |

| | | |
|------|--|---|
| 486 | ESTAMPAS DE COMPOSTELA | ENRIQUE MALLER |
| 290 | UNIVERSIDAD SANTIAGO AL FINAL EPOCA AUTONOMICA | ENRIQUE MARTINEZ RODRIGUEZ |
| 1316 | RETROUSO A COLÓN | ENRIQUE MASSÓ BOLÍVAR |
| 568 | UN POCO DE TIFUS | ENRIQUE NACHER |
| 1411 | O OUTRO RÍO A EMIGRACIÓN GALEGA A RÍO DE XANEIRO | ÉRICA SARMIENTO DA SILVA |
| 709 | A CHICHARRA FOLGAZANA | ESLISA RAMÓN |
| 634 | A INMIGRACIÓN GALEGA Á ANDALUCÍA ATLÁNTICA XX SÉC | ESMERALDA BROULLÓN ACUÑA |
| 1581 | A INMIGRACION GALEGA A ANDALUCIA NO SEC XX | ESMERALDA BROULLÓN ACUÑA |
| 288 | EL MUNDO QUE NOS RODEA - Lecciones de cosas | ESTEBAN MOLIST POL |
| 1255 | ESCRITORES-PINTORES ESPAÑOLES DEL SIGLO XX | ESTELLE IRIZARRY |
| 1460 | PAN | ESTÍBALIZ ESPINOSA |
| 302 | MACHETT | EUGENE IONESCO |
| 1488 | MACBETT | EUGÉNE IONOSCO |
| 854 | O PIRATA KERNOR | EUGÉNE SUE |
| 176 | TEATRO INFANTIL E XUVENIL | EULOXIO R. RUIBAL |
| 522 | OBRA EN GALEGO | EUXENIO MONTES |
| 1131 | EL CASO DEL ANALFABETO SEXUAL | EVARISTO ACEVEDO |
| 1506 | ENRIQUE PEINADOR LINES | F. BLANCO, M. C. AMENEIRO BRAVO |
| 994 | HISTORIA DE OLEIROS | F. CABANAS LÓPEZ, S. CASAL QUINTÁNS |
| 1061 | VIDA Y OBRA DE VICTOR SAID ARMESTO | F. DÍAZ PLAJA |
| 974 | WENCESLAO FERNÁNDEZ FLÓREZ EL CONSERVADOR SUBVERSI | F. DÍAZ PLAJA |
| 1567 | CAPACIDAD PRODUCTIVA DE LOS SUELOS DE GALICIA | F. DIAZ-FIERROS VIQUEIRA, F. GIL SOTRES |
| 1250 | HISTORIA DA LITERATURA | F. FERNÁNDEZ DEL RIEGO |
| 1247 | PENSAMENTO GALGUISTA DO SÉCULO XIX | F. FERNÁNDEZ DEL RIEGO |
| 1248 | PENSAMENTO GALEGUISTE DO SÉCULO XX | F. FERNÁNDEZ DEL RIEGO |
| 1235 | AS PEREGRINACIÓNS XACOBEA | F. FERNÁNDEZ DEL RIEGO |
| 282 | LA CRISIS DEL GOLFO PERSICO | F. FERNANDEZ-SEGADO |

| | | |
|------|--|--|
| 1338 | LOS JUEGOS DE TABLERO EN GALICIA | F. J. COSTAS GOBERNA, J.M. HIDALGO CUÑARRO |
| 934 | ONOMÁSTICO ETIMOLÓGICO DE LA LENGUA GALLEGA VOL1 | F. MARTÍN SARMIENTO |
| 972 | ELEMENTOS ETIMOLÓGICOS SEGÚN EL MÉTODO DE EUCLIDES | F. MARTÍN SARMIENTO |
| 935 | ONOMÁSTICO ETIMOLÓGICO DE LA LENGUA GALLEGA VOL 2 | F. MARTÍN SARMIENTO |
| 1117 | XUVENTUDE NA GALEGUIDADE | F. POMAR DE LA IGLESIA |
| 1443 | MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN 1987 | F. PUY |
| 1017 | ENSAIO ACERCA DA NOSA AUTOIDENTIFICACIÓN | F. PUY |
| 1074 | LA PARROQUIA DE SANTA MARIA DE LA ASUNCION DE LORA | F. QUILES GARCÍA |
| 219 | ESTUDIO DE LAS INDICACIONES EN NEUROCIRUGIA | F. REYES OLIVEROS |
| 928 | LUCENSES 2 | F. RIVERA CELA, M. RIVERA DE LA CRUZ |
| 954 | UN COSTAL JUNTO A LA CRUZ | F. RODRIGUEZ AZQUIERRDO |
| 923 | MOVIMIENTOS MIGRATORIOS DE GALICIA | F. SANCHEZ LOPEZ |
| 925 | LOS ACUERDOS BELICOS EN LA ANTIGUA GRECIA | F.J. FERNÁNDEZ NIETO |
| 970 | LOS ACUERDOS BELICOS EN LA ANTIGUA GRECIA 1 | F.J. FERNÁNDEZ NIETO |
| 1195 | MOLINOS DE PEREIRO DE AGUIAR EN EL RÍO LOÑA | F.J.LIMIA,J.J.RODRÍGUEZ,P.RODRÍGUEZ |
| 1530 | O CARNAVAL EN GALICIA | FEDERICO COCHO |
| 66 | O CARNAVAL EN GALICIA | FEDERICO COCHO |
| 1538 | MI ANTOLOGIA APASIONADA | FEDERICO POMAR DE LA IGLESIA |
| 100 | GALLEGOS MISIONEROS EN EL MUNDO | FEDERICO POMAR DE LA IGLESIA |
| 825 | SANTIAGO Y ROSALIA DE CASTRO | FEDERICO POMAR DE LA IGLESIA |
| 878 | SANTIAGO, CAMINO DE ESPERANZA | FEDERICO POMAR DE LA IGLESIA |
| 247 | CERAMICA DE SARGADELOS | FELIPE BELLO PIÑEIRO |
| 1363 | ESPAÑA Y EL MERCADO COMÚN | FELIPE FERNANDEZ ARMESTO |
| 816 | TOPOS THEORY WHY? | FELIPE GAGO COUSO |
| 285 | NUEVA CONCEPCIÓN DE LA EMPRESA Y EMPRESARIO 1991 | FELIX VIDONDO |
| 1659 | CABALGADA EN SALNES E POEMAS | FERMIN BOUZA BREY |
| 587 | NAO SENLLEIRA SEITURA | FERMÍN BOUZA BREY |

| | | |
|------|--|--|
| 681 | LAUREADOS 18 JULIO 1936 | FERMINA BONILLA ACUÑA |
| 86 | EN LOS SURCOS DEL TIEMPO | FERNANDO AMARELO DE CASTRO |
| 1504 | TOPONIMIA DE GALICIA | FERNANDO CABEZA QUILES |
| 714 | GALEGOS EN LAS ALPUJARRAS GRANADINAS | FERNANDO CABEZA QUILES |
| 1456 | LO QUE NUNCA NOS CONTARON DE DON JUAN | FERNANDO GARCIA |
| 1361 | CICLO AGRIPECUARIO | FERNANDO GIL-ALBERT VELARDE |
| 753 | INTERVENCIÓNS DO PRESIDENTE DA XUNTA 5 VOLUMENES | FERNANDO GONZÁLEZ LAXE |
| 1369 | ACCIÓN SOCIAL EMPRESARIAL | FERNANDO GUERRERO |
| 1605 | A EMIGRACIÓN GALEGA NA MERADE DO MUNDO | FERNANDO JURADO NOBOA |
| 1163 | LAS MENINAS | FERNANDO MARÍA FRANCO |
| 1388 | UN COSTAL JUNTO A LA CRUZ | FERNANDO RODRÍGUEZ AZQUIERDO |
| 575 | LAS FIGURAS DE AJEDREZ Y CRISTAL DE ROCA | FERNANDO VALDÉS |
| 1592 | FOLLATOS | FILOMENA DATO |
| 1590 | GORDIÑO RECHEO | FINA CASALDERREY |
| 1496 | NA VENECIA DE MARCO POLO | FIONA MACDONALD, JHON LAW, MARK BERGIN |
| 1252 | PROSAS GALEGAS | FLORENTINO L. CUEVILLAS |
| 1159 | INTIMIDAD | FONTANILLAS |
| 432 | CATECISMO DA DOCTRINA LABREGA | FR. MARCOS DA PORTELA |
| 1616 | DICCIONARIO HISTORICO DAS CIENCIAS E DAS TECNICAS. | FRAGA VAZQUEZ,X.A. DOMINGUEZ,A.COORDS |
| 465 | PE DAS BURGAS (II) | FRANCISCO A. DE NOVOA |
| 464 | PE DAS BURGAS (I) | FRANCISCO A. DE NOVOA |
| 608 | PE DAS BURGAS | FRANCISCO A. DE NÓVOA |
| 423 | A LÚA NO PROBADOR | FRANCISCO ALONSO |
| 1655 | EL EQUILIBRIO ROTO | FRANCISCO BERMEJO |
| 1165 | VELÁZQUEZ | FRANCISCO CALVO SERRAL |
| 1170 | EL ENTIERRO DEL CONDE DE ORGAZ | FRANCISCO CALVO SERRAL |
| 295 | VIRTUD MILITANTE. CONTRA LAS 4 PESTES DEL MUNDO | FRANCISCO DE QUEVEDO - Edicion Critica Alfonso Rey |

| | | |
|------|--|--|
| 328 | DEL REY ABAJO, NINGUNO Y ENTRE BOBOS ANDA EL JUEGO | FRANCISCO DE ROJAS |
| 463 | AS PEREGRINACIÓNS XACOBEAS (ii) | FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO |
| 871 | DICCIONARIOS DE ESCRITORES EN LENGUA GALLEGA | FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO |
| 462 | AS PEREGRINACIÓNS XACOBEAS (I) | FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO |
| 1359 | OS CAMIÑOS GALEGOS NA ANDADURA DE VALLE INCLAN | FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO |
| 1118 | TEXTOS DE DOCTRINA POLITICA | FRANCISCO FRANCO |
| 1405 | DOCTRINA POLÍTICA | FRANCISCO FRANCO |
| 480 | NÉVEDA | FRANCISCO HERRERA |
| 96 | D'O MAR E D'A TERRA-POESIAS GALEGAS | FRANCISCO M ^a DE LA IGLESIA |
| 352 | A FONTE DO XURAMENTO | FRANCISCO MARÍA DE LA IGLESIA Y GONZÁLEZ |
| 209 | CINCO ASPECTOS DO TEATRO GALEGO | FRANCISCO PILLADO |
| 286 | LUIS DE TRELLES O EL COMPROMISO CON LOS MARGINADOS | FRANCISCO PUY |
| 245 | ¿QUE E GALICIA? PARA UNHA METAFISICA ANXELICA | FRANCISCO PUY |
| 1629 | LITERATURA GALEGA CONTEMPORANEA | FRANCISCO RODRIGUEZ IGLESIAS |
| 1598 | SANTIAGO, PARA CONOCERTE Y NO OLVIDARTE | FRANCISCO RODRIGUEZ IGLESIAS |
| 649 | TERRA DE MONTES | FRANCISCO ROZADOS |
| 385 | QUE NADA SE SABE | FRANCISCO SÁNCHEZ |
| 77 | GRANDAL | FRANCISCO SUÁREZ GARCÍA |
| 259 | ESTUDIOS DE XEOGRAFIA DE GALICIA | FRANCISCO X. RIO BARXA |
| 1446 | NATALIA ADELANTA EN LAS CURVAS | FRANCK MARCHAL |
| 1066 | EL RÍO DE FUEGO | FRANCOIS MAURIAC |
| 1591 | COMO FALAR DE ARTE AOS NENOS | FRANÇOISE BARBE-GALL |
| 363 | ANTOLOGÍA POPULAR | FRAY BENITO GERONIMO FEJOO |
| 94 | ODESSA | FREDERICK FORSYTH |
| 1315 | LA NIÑA DE PLATA | FREY LOPE FÉLIX DE VEGA CARPIO |
| 1399 | STEFAN ZWEIG | FRIEDERIKE MABIA ZWEIG |
| 1202 | O COLABORADOR | FRIEDRICH DÜRRENMATT |

| | | |
|------|--|---|
| 1572 | UNHA FIN SOLIDARIA | FUNDACION ARAO |
| 966 | ARTER KASTELLANA 1627 | G. CORREAS |
| 955 | LOS JUEGOS ILICITOS | G. LANDROVE DIAZ |
| 911 | APROXIMACIÓN A LAS ACTITUDES LINGÜISTICAS... | G. ROJO |
| 764 | LA EVOLUCIÓN DE LOS ESQUEMAS CONDICIONALES | G. ROJO, E. MONTERO CARTELLE |
| 1045 | AS LINGUAXES DOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ESCRITOS | G. ROJO, F. FERNANDEZ REI, R. MARTINEZ, F. CAMPOS |
| 1133 | EL HOMBRE QUE FUE JUEVES | G.K. CHESTERTON |
| 284 | CENTRO ASTURIANO EN SEVILLA FIESTA EL BOLLU 1992 | GABINO DE LORENZO |
| 239 | LA MIGRACION DE RETORNO EN GALICIA (1970-1995) | GABRIEL ALVAREZ SILVAR |
| 387 | ARTE EN GALICIA | GABRIEL PALAZA |
| 797 | O ENCAIXE | GALLEGO REI, CASTRO MÉNDEZ |
| 1578 | seis poemas galegos | GARCIA LORCA |
| 1544 | A GALEGUIDADE | GARCIANA VAZQUEZ VILLANUEVA |
| 1507 | PORGY AND BESS | GEORGE GERSHWIN |
| 484 | ANTRE DOUS SÉCULOS | GERARDO ÁLVAREZ LIMESÉS |
| 333 | PRIMERA ANTOLOGÍA DE SUS VERSOS | GERARDO DIEGO |
| 144 | GALICIA ANTE EL FUTURO | GERARDO FERNANDEZ ALBOR |
| 1396 | LO GALLEGO Y LOS GALLEGOS EN LA HISTORIA | GERARDO FERNÁNDEZ ALBOR |
| 1142 | Ó GALEGO POLO TEATRO | GERMÁN M. TORRES DE ABOAL |
| 1665 | O PATINAZO | GILLES PERRAULT |
| 1065 | LA VUELTA DE DON CAMILO | GIOVANNI GUARESCHI |
| 1183 | HABLA EN SEVILLA | GIRÓN |
| 1632 | A FESTA DOS MAIOS | GLADIO GONZALEZ PEREZ |
| 576 | EL RETABLO PETREO DE STA. Mª. DE MONTERREI | GLORIA FERNÁNDEZ SOMOZA |
| 1589 | DEZ PIRATAS | GLORIA SANCHEZ |
| 326 | TARÁS BULBA Y NOCHE BUENA | GOGOL |
| 1191 | HOY ES EL FUTURO | GONZALO FERNÁNDEZ |

| | | |
|------|--|--|
| 1224 | LA ECONOMIA AGRARIA GALLEGA EN 1989 | GONZALO FERNÁNDEZ |
| 1287 | MEMORIAS DE TAINS | GONZALO R. MOURULLO |
| 109 | DIEGO XELMIREZ | GORDON BIGGS |
| 158 | A GALEGUIDADE | GRACIANA VAZQUEZ VILLANUEVA |
| 801 | A GALLEGUIDADE | GRACIANA VÁZQUEZ VILLANUEVA |
| 347 | AMIEL | GREGORIO MARAÑÓN |
| 350 | ENSAYO BIOLÓGICO SOBRE ENRIQUE IV D CASTILLA | GREGORIO MARAÑÓN |
| 348 | DON JUAN | GREGORIO MARAÑÓN |
| 1539 | NEGREIRA | GUIEIRO |
| 1357 | LA CORUÑA FORESTAL 1970 | GUILLERMO CAMARERO CUERVO |
| 91 | ALGAS (VERSOS GALLEGOS) | GUMERSINDO PLACER |
| 310 | ANATOMIA DUN HIPOCONDRIACO | GUSTAVO PERNAS CORA |
| 1385 | COMEDIAS PARANÓICA | GUSTAVO PERNAS CORA |
| 1069 | LA TRAGEDIA DEL HOMBRE SIN GAFAS | H. M. RABUNHAL CORGO |
| 1526 | VELLOS TEMPOS, A FESTA DE ANIVERSARIO | HAROLD PINTER |
| 304 | VELLOS TEMPOS - A FESTA DE ANIVERSARIO | HAROLD PINTER |
| 1349 | EL MÉDICO DE STALINGRADO | HEINZ G. KONSALIK |
| 851 | PATAPAU | HELENA VILLAR JANEIRO |
| 1588 | O SOUTO DO ANANO | HELENA VILLAR JANEIRO |
| 1413 | MORRER EN VILAQUINTE | HELENA VILLAR JANEIRO Y XESÚS RÁBADE PAREDES |
| 322 | YAMILE | HENRI BORDEAUS |
| 850 | PAPILLON | HENRI CHARRIERE |
| 1480 | ALIOCHA | HENRI TROYAT |
| 1203 | EO ESPECTROS | HENRIK IBSEN |
| 1320 | OUTRE VOLTA Á TORNIQUETA | HENRY JAMES |
| 556 | BILLY BUDD | HERMAN MELVILLE |
| 1370 | LA CULTURA DEL ROMANICO EN GALICIA | HIPÓLITO DE SA BRAVO |

| | | |
|------|--|--|
| 1257 | MONASTERIOS DE GALICIA | HIPÓLITO DE SA BRAVO |
| 812 | EL TERCIO DE GALLEGOS | HORACIO GUILLERMO VÁZQUEZ |
| 761 | SIFIJOS NOMINALES EN EL GALLEGO ACTUAL | I. GONZALEZ FENÁNDEZ |
| 912 | CANCIONEIRO DA TERRA CHA (POL) | I. RIELO CARBALLO |
| 962 | TESTIMONIO DE LA GUERRA CIVIL | I. RÍOS |
| 831 | HISTORIA DO SOLDADO | I. STRAVINSKY, C. RAMUZ |
| 1514 | LA INCIERTA AVENTURA LITERARIA DE MARTÍN ARRILUCE | IGNACIO AUREGUI PRESA |
| 159 | REDESCUBRIR AMERICA DESCUBRIR ESPAÑA | IGNACIO BUQUERAS Y BACH |
| 110 | OBJETIVO 92: ESPAÑA EN EL MUNDO | IGNACIO BUQUERAS Y BACH |
| 232 | TALLER DE PRENSA | INES POUSA ESTÉVEZ |
| 103 | CONTROL DE GESTION EN PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS | IRENE PISON FERNANDEZ |
| 126 | PRESENCIAS GALEGAS NA ARTE DOS NOSOS DIAS | ISAAC DIAZ PARDO |
| 163 | GALICIA HOY | ISAAC DIAZ PARDO |
| 1454 | LEMBRANZA E COMENTO DE ALVARO CUNQUEIRO | ISIDORO MILLAN GONZALEZ-PARDO |
| 228 | LEMBRANZA E COMENTO DE ALVARO CUNQUEIRO | ISIDORO MILLAN GONZALEZ-PARDO CONDE DE QUIROS |
| 1481 | EUROPA A OSCURA | ISMAEL HERRAIZ |
| 1267 | O VIZCONDE DEMEDIADO | ITALO CALVINO |
| 1258 | O BARÓN RAMPANTE | ITALO CALVINO |
| 324 | RELATOS DE UN CAZADOR | IVAN TURGUENEF |
| 319 | LA ULCERA | J. A. DE ZUNZUNEGUI |
| 589 | HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES | J. A. DURÁN |
| 1006 | GALICIA EN LA OBRA NARRATIVA DE TORRENTE BALLESTER | J. A. PONTE FAR |
| 1428 | MANUEL DE FALLA, A TRAVÉS DE SU MÚSICA 1876-1946 | J. ANDRADE MALDE, J. LÓPEZ-CALO, C. VILLANUEVA |
| 688 | GESTIÓN ECONÓMICA EN LA INCERTITUBRE | J. C. DE MIGUEL |
| 1009 | EL MONACATO EN GALICIA DURANTE LA EDAD MEDIA | J. C. VALLE PEREZ |
| 1593 | DISCURSO DO OSO | J. CORTAZAR, E. URBERUAGA |
| 936 | REVERIANO SOUTULLO OTERO | J. ESTÉVEZ VILA |

| | | |
|------|---|--|
| 676 | MEMORIAS | J. FERNÁNDEZ SÁNCHEZ |
| 257 | LA ESCULTURA GALLEGA: CENTENARIO FRANCISCO ASOREY | J. FILGUEIRA VALVERDE |
| 53 | HISTORIAS DE COMPOSTELA | J. FILGUEIRA VALVERDE |
| 901 | EL DESARROLLO ECONOMICO EN GALICIA I | J. G. SEQUEIROS TIZON |
| 1092 | DOCUMENTACIÓN INEDITA HALLADA RECIENTEMENTE... | J. GONZALEZ CARBALLO |
| 1076 | 750 ANIVERSARIO DE LA CONQUISTA CASTELLANA DE LAWYR | J. GONZÁLEZ CARBALLO |
| 932 | CORPUS GEOLOGICUM GALLAECIAE | J. I. GIL IBARGUCHI |
| 948 | EL HABLA DE FEÁS, ANEJO 5 | J. L. COUCEIRO |
| 1087 | ESENCIA DA GALEGUIDADE | J. L. ESTÉVEZ |
| 366 | CONTOS DE GRIMM | J. L. KARL GRIMM |
| 992 | JUSTA DISTRIBUCIÓN DEL SUFRAGIO COMO PODER | J. LOIS ESTEVEZ |
| 1101 | GORGOLAS DE MUERTE | J. M. MAYAN SANTOS |
| 172 | LAS MAS VIEJAS RAICES DE GALICIA | J. M. VAZQUEZ VARELA |
| 1081 | EL ÚLTIMO PIRATA | J. PARADA MEJUTO |
| 965 | OBRAS EN SEVILLA DE LOS SIGLOS XV,XVI,XVII,XVIII | J. PASSOLAS JÁUREGUI |
| 949 | USOS ANÓMALOS DE LOS SUSTANTIVOS VERBALES EN ESP. | J. PENA |
| 1078 | LA ILUSIÓN DE UNA REFORMA | J. PONCE ALBERCA |
| 1610 | O ESTADO E A POLITICA EN TEMPOS DE GLOBALIZACION | J. RIAL ROADE, C. SIXIREI PAREDES |
| 1503 | O ESTADO E A POLÍTICA EN TEMPOS DE GLOBALIZACIÓN | J. RIAL ROADE, C. SIXIREI PAREDES |
| 941 | APUNTES PARA LA HISTORIA DEL ILUSTRE COLEGIO... | J. SANTOS TORRES |
| 316 | HERMANN Y DOROTEA | J. V. GOETHE |
| 1462 | EL PRIMER CASTELAO | J.A. DURÁN |
| 803 | LAS DEFENSAS DE GALICIA | J.A. RODRÍGUEZ VILLASANTE PRIETO |
| 1113 | LA ELECCIONES GENERALES DE 1982 EN GALICIA | J.A.PORTERO MOLINA,R.MAIZ SUAREZ,R.BLANCO VALDES |
| 760 | EL GALLEGO HABALDO EN LA COMARCA FERROLANA | J.ALVARO PORTO DAPENA |
| 950 | GRAMÁTICA DE LAS INSCRIPCIONES DÉLFICAS | J.J. MORALEJO ALVAREZ |
| 876 | PETER PAN | J.M. BARRIE |

| | | |
|------|--|--|
| 1091 | RECONOCER BUEU | J.M. ESTÉVEZ CASTRO |
| 98 | LIBRO HOMENAJE AL PROF.DR.ANGEL JORGE ECHEVERRI | J.M. SUAREZ NUÑEZ |
| 70 | LAS RAICES DE GALICIA | J.M. VAZQUEZ VARELA |
| 959 | APLICACIÓN DE MÓDULOS NOCIONALES EN LAS CLASES DE. | J.M. VEZ JEREMIAS |
| 1111 | LA ACTIVIDAD EXTERIOR Y COMUNITARIA DE GALICIA | J.PUEYO LOSA, M ^º T. PONTE IGLESIAS |
| 1139 | LOS JUDIOS EN REINO DE GALICIA | J.R. ÓNEGA |
| 131 | ISIDRO PARGA PONDAL-VIDA E OBRA | J.R. VIDAL ROMANI |
| 181 | ENSAIOS | J.V. VIQUEIRA |
| 341 | LOS INTERESES CREADOS | JACINTO BENAVENTE |
| 325 | LA FUERZA BRUTA Y LO CURSI | JACINTO VENAVENTE |
| 557 | A CHAMADA DA SELVA | JACK LONDON |
| 343 | EL CRITERIO | JAIME BALMES |
| 1317 | EL PÉTREO RETABLO DE SAN ESTEBAN DE RIBES DE SIL | JAIME DELGADO GÓMEZ |
| 784 | CURIOSIDADES, LEYENDAS Y TRADICIONES ... | JAIME PASSOLAS JÁUREGUI |
| 783 | GUÍA CATÁLOGO ARTÍSTICO DE LAS OBRAS EN SEVILLA... | JAIME PASSOLAS JÁUREGUI |
| 36 | MONEDAS GALEGAS | JAIME PAZ BERNARDO |
| 223 | PAISAXE VEXETAL DAS ILLAS CIES | JAVIER E PABLO GUITIAN |
| 508 | BUFES, VIDA MÍA | JAVIER MARÍN CEBALLOS |
| 1229 | LA MENTIRA HISTÓRICA DESVELADA | JEAN LUIS BECEIRO GARCÍA |
| 1479 | ÁLBUM DE IMIGRANTES GALEGOS | JEFERSON BACELAR |
| 1144 | VEGETACIÓN DE LA CUENCA DEL RIO DEO | JENARO DALDA GONZALEZ |
| 766 | LA ACUMULACION DE ADJECTIVOS CALIFICATIVOS ... | JESUS LAGO |
| 919 | LA DERIVACIÓN EN ESPAÑOL | JESUS PENA |
| 530 | EL DOCTOR DE MODA | JESUS VARELA |
| 1347 | TRES SOLDADOS | JHON DOS PASSOS |
| 496 | DOLOR A SOLAS | JOAQUÍN BENITO DE LUCAS |
| 62 | CULTOS Y DIVINIDADES DE LA GALICIA PRERROMANA | JOAQUIN CARIDAD |

| | | |
|------|---|---|
| 4 | ME LLEGAN COMO ISLAS (Premio Rosalia de Castro) | JOAQUIN ORTEGA PARRA |
| 510 | CUADERNO DE EJERCICIOS | JOAQUÍN SÁNCHEZ VALLÉS |
| 7 | NADOS NO VENTO (Nacidos en el tiempo) | JOAQUIN TORRES LAGO |
| 10 | CRUZ ENHIESTA | JOAQUIN TORRES LAGO |
| 570 | CRUZ ENHIESTA | JOAQUÍN TORRES LAGO |
| 39 | ARTE DEL CISTER EN GALICIA Y PORTUGAL | JORGE RODRIGUEZ-XOSE CARLOS VALLE PEREZ |
| 371 | GALICIA: AGUARDIENTES, LICORES Y QUEIMADAS | JORGE VICTOR SUEIRO |
| 396 | TURBULENCIAS | JOSÉ A. SILVA |
| 620 | SEVILLA EN FLOR | JOSÉ ANDRES VAZQUEZ |
| 814 | MURGUÍA, 1833-1923 | JOSÉ ANTONIO DURÁN |
| 779 | DISCURSOS DE JOSÉ ANTONIO GIRON | JOSÉ ANTONIO GIRON |
| 1177 | AS PONTES DE GARCIA RODRIGUEZ | JOSE ANTONIO PARRILLA |
| 1221 | ESCRITOS | JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA |
| 75 | VIAJE A LA COSTA DE LA MUERTE | JOSE BAÑA HEIM |
| 1575 | GIBRALTAR | JOSE CARLOS DE LUNA |
| 58 | CONOCER SANTIAGO DE COMPOSTELA | JOSE CARRO OTERO |
| 719 | BLASONES Y LINAJES DE GALICIA | JOSÉ CRESPO POZO |
| 864 | ESTAMPAS DEL MADRID TEATRAL FIN DE SIGLO | JOSE DELEITO Y PIÑUELA |
| 891 | LA BASÍLICA DE SANTA MARÍA DE PONTEVEDRA | JOSÉ FILGUEIRA VALVERDE |
| 1412 | EL MONACATO GALLEGO EN LA ALTA EDAD MEDIA | JOSÉ FREIRE CAMANIEL |
| 340 | MARTÍN FIERRO | JOSÉ HERNÁNDEZ |
| 1314 | O BORIO | JOSÉ IBAÑEZ FERNANDEZ |
| 1312 | ANDROMENAS | JOSÉ IBAÑEZ FERNANDEZ |
| 1313 | CHACUECADAS | JOSÉ IBAÑEZ FERNANDEZ |
| 279 | DESARROLLO ECONOMICO EN INDIA Y CHINA | JOSE L. OUTES RUSO |
| 658 | ESENCIA DE GALEGUIDADE | JOSÉ LOIS ESTÉVEZ |
| 191 | DESCRIPCION ECONOMICA DEL REINO DE GALICIA | JOSE LUCAS LABRADA |

| | | |
|------|---|-----------------------------|
| 1220 | LA REVOLUCIÓN SOCIAL DEL NACIONAL-SINDACALISMO | JOSE LUIS DE ARRESE |
| 25 | ESENCIA DA GALEGUIDADDE | JOSE LUIS ESTEVEZ |
| 1310 | GALICIA ANTE LA CEE | JOSÉ LUÍS GÓMEZ |
| 46 | DANZON CANALLA | JOSE LUIS MORENO |
| 1364 | LA PROMOCIÓN AGRICOLA Y GANADERA COMO AGENTE ... | JOSÉ LUIS PARAMO NEYRA |
| 571 | EL RÍO QUE NOS LLEVA | JOSÉ LUÍS SAMPEDRO |
| 689 | AUTOCONCEPTO EN HIJOS DE EMIGRANTES | JOSÉ M. LOBATO MARTÍNEZ |
| 125 | OS HORREOS DA TERRA DE CALDAS DE REIS | JOSE Mª LEAL BOVEDA |
| 1390 | ESTRUCTURA Y PROBLEMAS DE LA POBLACIÓN GALLEGA | JOSÉ MANUEL BEIRAS |
| 711 | PARA CONOCER SIERRA MAGINA | JOSÉ MANUEL GARCÍA |
| 9 | PANTON | JOSE MANUEL REY NOVOA |
| 1437 | LA SITUACIÓN REGIONAL EN LAS COMUNIDADES EUROPEAS | JOSÉ MANUEL SOBRINO HEREDIA |
| 607 | CONOCER EL PASADO POR MEDIO DEL PRESENTE | JOSE MANUEL VAZQUEZ VARELA |
| 611 | ABRIL | JOSE MARÍA ALVAREZ |
| 591 | ALTURA | JOSE MARÍA CASTRO VIEJO |
| 1612 | EL ARCHIVO DEL HOSPITAL DE LOS REYES CATOLICOS | JOSE MARIA FERNANDEZ CATON |
| 327 | NOCHE DE LEVANTE EN CALMA | JOSÉ MARÍA PEMÁN |
| 349 | LA REBELIÓN DE LAS MASAS | JOSÉ ORTEGA Y GASET |
| 619 | FRAGA EN AMERICA | JOSÉ OURE CIBEIRA |
| 1654 | LA SOCIOLOGIA DE LOS JUEGOS DE AZAR EN GALICIA | JOSE PEREZ VILARIÑO |
| 13 | GALLEGUIDAD EN LA ARGENTINA | JOSE RAMON ANDRADE COBAS |
| 892 | CUENTOS DE COLOR DEL SIGLO | JOSE RUBINOS |
| 1476 | CERVANTES Y MENENDEZ Y PELAYO | JOSE RUBINOS |
| 1642 | DIAL POETICO DA VIAXE DUN GALEGO ... | JOSE RUBINOS |
| 875 | CIEN ARTICULO Y ENSAYOS CORTOS | JOSÉ RUBINOS |
| 881 | EL BARDOLERISMO EN ESPAÑA | JOSE SANTOS TORRES |
| 745 | DERECHOS HUMANOS | JOSÉ TUVILLA RAYO |

| | | |
|------|---|-------------------------------|
| 865 | CAMBADOS Y EL VALLE DE SALNÉS | JOSÉ VÁZQUEZ CASÁIS |
| 497 | EL ENTIERRO DEL SEÑOR DE ORGAD | JOSÉ VENTO |
| 577 | EL FRNTAL DE LIMOGES- CATEDRAL DE OURENSE | JOSEFA GALLEGO LORENZO |
| 615 | CONVERSAS CON MANUEL MARÍA | JOSÉM. DEL CAÑO |
| 829 | CAMIÑO | JOSEMARIA ESCRIVÁ |
| 872 | UNHA BOLSA DE CANICAS | JOSEPH JOFFO |
| 685 | ANDARIEGO, SI LOS PERROS HABLARAN | JUAN ANTONIO IGLESIAS |
| 1166 | GUERNICA | JUAN ANTONIO RAMÍREZ |
| 1215 | EL INGENUISMO EN ESPAÑA | JUAN ANTONIO VALLEJO-NÁGERA |
| 606 | COMENTARIOS DE UN EPAÑOL | JUAN DE LA COSA |
| 1455 | DIPLOMACIA SUBTERRÁNEA | JUAN DE LA COSA |
| 321 | EL CATOLICISMO EL SOCIALISMO Y EL LIBERALISMO | JUAN DONOSO CORTÉS |
| 89 | SANTIAGO Y LA TIERRA DE SANTIAGO DE 1500 A 1640 | JUAN ELOY GELABERT GONZALEZ |
| 384 | SANTUARIOS DE GALICIA | JUAN JOSÉ CEBRIÁN FRANCO |
| 1570 | LA INMORTALIDAD: DOLOR Y SAUDADE | JUAN JOSE FERNANDEZ TEIJEIRO |
| 218 | LUGO MONUMENTAL | JUAN JOSE VIVANCOS |
| 1153 | DE LA VIDA MÉDICA RURAL | JUAN M. LARA |
| 136 | INVENTARIO PAZOS Y TORRES DE PONTEVEDRA TOMO II | JUAN M. LOPEZ Y GRATO E. AMOR |
| 137 | INVENTARIO PAZOS Y TORRES DE PONTEVEDRA TOMO III | JUAN M. LOPEZ Y GRATO E. AMOR |
| 1377 | UN PUEBLO ANDALUZ Y SU VIRGEN | JUAN MANUEL LOZANO |
| 1573 | COMO UN CIELO DE ETERNAS VIDRIERAS | JUAN MARIA JAEN AVILA |
| 345 | LA VERDAD SOSPECHOSA Y LOS PECHOS PRIVILEGIADOS | JUAN RUIZ DE ALARCÓN |
| 1152 | DEL HOMBRE Y OTRAS PIEDRAS | JUAN SEBASTIÁN |
| 855 | DA TERRA Á LÚA | JULES VERNE |
| 1394 | MILIA PARDO BAZÁN, L AOBRA PERIODÍSTICA COMPLETA | JULIANA SINOVAS MATÉ |
| 1395 | EMILIA PARDO BAZÁN, LA OBRA PERIODÍSTICA COMPLETA | JULIANA SINOVAS MATÉ |
| 554 | VIAXE O CENTRO DA TERRA | JULIO VERNE |

| | | |
|------|--|--|
| 558 | A VOLTA O MUNDO EN 80 DÍAS | JULIO VERNE |
| 31 | CICLO DE CLAVECIN-Estudios criticos y notas concie | JULIO ANDRADE-JOSE LOPEZ-CARLOS VILLANUEVA |
| 1345 | LONDRES | JULIO CAMBA |
| 323 | SOBRE CASI TODO | JULIO CAMBA |
| 315 | MILLONES AL HORNO | JULIO CAMBA |
| 180 | TRES MILLONS DE GALEGOS | JULIO HERNANDEZ BORGE |
| 1482 | O LIBRIÑO D'A J-ALMA | JULIO SESTO |
| 818 | BAQRBADÁS, TRADICIÓN Y MODERNIDAD | JUSTO CALVIÑO CRUZ |
| 1214 | NOS PAXINAS GALLEGAS DO DIARIO DA CRUÑA | L. ALONSO GIRGADO, T. MONTEAGUDO CABALEIRO |
| 537 | OBRA COMPLETA | L. AMADO CARBALLO |
| 524 | O MARAVILLOSO MAGO DE OZ | L. FRAK BAUM |
| 896 | GALCIA, GUÍA DO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO | L. PONCE COUCE, J.A. SÁNCHEZ GARCÍA |
| 1157 | INVITACIÓN Á NARRATIVA | L. RODRÍGUEZ GÓMEZ |
| 1075 | HISTORIA DE LAS HERMANDADES Y CANFRADIAS DE LORA | L.J. CAVA CEPEDA, F. QUILES GARCÍA |
| 1306 | EL DESIERTO | LAJOS ZILAHY |
| 1330 | LAS CARCELES DEL ALMA | LAJOS ZILAHY |
| 428 | NOS PICOUTOS DE ANTÓN | LEANDRO CARRÉ ALVARILLOS |
| 416 | TERRITORIOS | LINO BRAXI |
| 690 | LOS GALLEGOS EN AMERICA | LINO GÓMEZ CANEDO |
| 1063 | LOS GALLEGOS EN AMERICA | LINO GÓMEZ CANEDO |
| 1080 | ASTELAO ENTRE NÓS | LINO J. PAZOS |
| 827 | COMPOSTELA | LLERENA PEROZO PORTEIRO |
| 511 | MANUEL PARA REINVENTAR LO COTIDIANO | LLORENC SOLER |
| 1449 | STALIN | LOEN TROTSKY |
| 397 | AQUEL MUNDO | LOIS CAEIRO |
| 523 | A CANCIÓN DO VAGAMUNDO | LOIS DIÉGUEZ |
| 1321 | ARTUSA | LOIS DIÉGUEZ |

| | | |
|------|---|----------------------------|
| 1611 | ANTONIO SOTO, DE FERROL ATA A DIN DO MUNDO | LOIS PEREZ LEIRA |
| 973 | PROTAGONISTAS DUNHA EPOPEA COLECTIVA | LOIS PÉREZ LEIRA |
| 650 | GALEGOS NA ARXENTINA, unha ollada fotográfica | LOIS PÉREZ LEIRA |
| 630 | CUBA, OS GALEGOS E O CHE | LOIS PÉREZ LEIRA |
| 623 | ANTONIO SOTO, desde Ferrol hasta el fin del mundo | LOIS PÉREZ LEIRA |
| 1486 | AS HORAS DE CARTÓN | LOIS XOSÉ PEREIRA |
| 698 | ANTÓN AVILÉS DE TATAMANCOS, VIDA E OBRAS | LOLA ARXÓNS, XAVIER CASTRO |
| 346 | PERIBAÑEZ Y EL COMENDADOR DE OCAÑA | LOPE DE VEGA |
| 151 | EL ARREGLO POSITIVO | LORENZO PICON CRESPO |
| 616 | LA VIDA Y SU JUVENTUD | LORENZO PICON CRESPO |
| 528 | ALICIA NO PAÍS DAS MARAVILLAS | LRWIS CARROLL |
| 123 | O SEÑOR DAS OLAS.CRONICA DE VIAXES E HISTORIAS | LUCIANO GARCIA ALEN |
| 598 | LA QUIMERA DEL AMOR | LUDWIG FELS |
| 1295 | ASÍ É, SE VOS PARECE | LUIGI PIRANDELLO |
| 1641 | COMERCIO COLONIAL Y CRISIS DEL ANTIGUO REGIMEN | LUIS ALONSO ALVAREZ |
| 1210 | COMERCIO COLONIAL Y CRISIS DEL ANTIGUO REGIMEN... | LUIS ALONSO ALVAREZ |
| 183 | CANTIGAS MEDIEVAIS GALEGOPORTUGUESAS | LUIS ALONSO GIRGADO |
| 712 | ROSALÍA DE CASTRO | LUIS ALONSO GIRGADO |
| 1421 | CUENTOS POPULARES | LUIS ALONSO GIRGADO |
| 412 | PROEL | LUÍS AMADO CARBALLO |
| 407 | O GALO | LUÍS AMADO CARBALLO |
| 406 | PROSA E CONTOS | LUÍS AMADO CARBALLO |
| 357 | DOS DÍAS ANTES | LUIS BLANCO VILA |
| 740 | EL ARQUITECTO GALLEGO DOMINGO ANTONIO LOIS MONTE | LUIS CERVERA VERA |
| 1662 | COA FORZA DA PALABRA | LUIS GONZALEZ TOSAR |
| 547 | REMOL DAS TRAVESÍAS | LUÍS GONZÁLEZ TOSAR |
| 1389 | LA TRAYECTORIA DRAMÁTICA DE ANTONIO BUERO VALLEJO | LUIS IGLESIAS FEIJOO |

| | | |
|------|---|--|
| 37 | ALFONSO SANCHEZ OIRTEKA (1902-1990) | LUIS Mª CARUNCHO AMAT |
| 38 | GRANDES MAESTROS DEL GRABADO ESPAÑOL | LUIS Mª CARUNCHO-WILFREDO RINCON |
| 63 | LUGARES Y CAMINOS PAISAJE EN GALICIA | LUIS MANTEIGA |
| 563 | TODA A TERRA E DOS HOMES | LUÍS MENÉNDEZ |
| 369 | LA CORONA DE FUEGO Y OTRAS LEYENDAS | LUÍS MOURE MARIÑO |
| 535 | SOMBRA DO AIRE NA HERBA | LUÍS PIMENTEL |
| 391 | CELTAS SIN FILTRO | LUÍS POUSA |
| 105 | LA POTENCIA DEL ENTENDIMIENTO-IMAGINACION | LUIS RODRIGUEZ CAMARERO |
| 1264 | FARDEL DE EISILADO Y NA BRETÁMA SANT-IAGO | LUÍS SEOANE |
| 1263 | AS CICATRICES y A MAIOR ABONDAMENTO | LUÍS SEOANE |
| 593 | CATRO ENSAIOS SOBRE O CONDE DE GONDOMAR | LUIS TOBÍO FERNÁNDEZ |
| 617 | ESTACIÓN MARÍTIMA | LUÍS TOSAR |
| 768 | DÍALOGOS CON ROSALÍA | LUZ POZO GARZA |
| 828 | BREVIARIO POETICO | M. BARRIOS MADERO |
| 1483 | ROMANCES LÍRICOS | M. BARRIOS MASERO |
| 1105 | LA POBLACION DE LORA DEL RIO | M. BORREO FERNANDEZ, M.L. PARDO RODRIGUEZ |
| 1068 | EL GRITO DE GRACIELA | M. C. BARREIRO AÑÓN |
| 979 | CONCEPCIÓN ARENAL EN EL ASPECTO PREDAGOGICO | M. CASÁS FERNÁNDEZ |
| 1077 | EL HABLA ACTUAL DE LORA DEL RIO | M. CASTILLO SOLER, MªHERNÁNDEZ MONTES, MªSEVILLA |
| 632 | LAXEIRO | M. CELIA AMENEIRO BRAVO |
| 454 | AIRES DA MIÑA TERRA (III) | m. CURROS ENRIQUE |
| 453 | AIRES DA MIÑA TERRA (II) | m. CURROS ENRIQUE |
| 1346 | AIRES D'A MIÑA TERRA | m. CURROS ENRIQUE |
| 452 | AIRES DA MIÑA TERRA (I) | m. CURROS ENRIQUE |
| 978 | EL PENSAMIENTO PENITENCIARIO Y CRIMINOLOGO DE... | M. D. FERNANDEZ RODRIGUEZ |
| 1050 | NOS AS INADAPTADAS | M. DO CEBREIRO |
| 908 | EL DE MULIERUM AFFECTIBUS DEL CORPUS HIPPOCATICUM | M. E. VAZQUEZ BUJAN |

| | | |
|------|--|--|
| 939 | SUB SPECIE AETERNITATIS | M. ETREROS |
| 999 | EDUARDO PONDAL POESÍA GALEGA COMPETA | M. FERREIRO |
| 1007 | EL TERCIO DE VOLUNTARIOS GALLEGOS | M. FRAGA IRIBARNE |
| 757 | UN SOÑO DE VERÁN | M. GONZÁLEZ GONZÁLEZ, A. CARNEIRO FERNÁNDEZ |
| 1102 | MEMORIA ANTERIOR | M. LLORIA |
| 898 | O PAÍS DE NÓS | M. LÓPEZ FOXO |
| 944 | ANTOLOXIA DO TEATRO GALEGO | M. LOURENZO, F. PILLADO MAYOR |
| 990 | EL PERIODISMO GALLEGO EN LOS SIGLOS XIX E XX | M. MOURELLE DE LEMA |
| 861 | HISTORIA DE PUENTEARES | M. PIÑERO GROBA, C. GONZALEZ PEREZ |
| 1099 | CARBENOS Y CARBINOS | M. R. BERMEJO PATIÑO |
| 982 | LA CASA DEL GIRASOL ROJO | M. RIBIAO |
| 1047 | RELATOS PALACIEGOS | M. ROLDÁN ROLDÁN |
| 1119 | LA IMPRENTA EN GALICIA | M. SOTO Y FREIRE |
| 931 | A EMIGRACIÓN GALEGA NO TANGO RIOPRATENSE | M. SUÁREZ SUÁREZ |
| 1014 | UNA CELTA DE PRIMERA | M. TOURÓN |
| 373 | CARBALLO CALERO | M.A. FERNÁN- VELLO, F. PILLADO MAYOR |
| 1106 | ARQUITECTURA CIVIL DEL SIGLO XVIII EN LORA DEL RIO | M.M. FERNANDEZ MARTIN |
| 866 | ALGUNHAS HISTORIAS PERSOAS E TRADICIÓNS GALEGAS | M.X. PRECEDO - LAFUENTE |
| 1115 | O FLUXO MIGRATORIO DOS SECULOS XVIII O XX | M.X. RODRIGUEZ GALDO |
| 55 | NOMENCLATURA DE LA FLORA Y FAUNA MARITIMAS | Mª DEL CARMEN RIOS PANISSE |
| 1403 | LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO EN EL SIGLO XVI | Mª DEL PILAR RODRÍGUEZ SUÁREZ |
| 1404 | LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA | Mª DEL PILAR RODRÍGUEZ SUÁREZ |
| 1233 | GALEGOS EN MÉXICO | Mª JOSÉ RODRÍGUEZ GALDO |
| 139 | ITINERARIO BERGANTIÑAN DO PADRE SARMIENTO | Mª LEONOR ALONSO-LUIS ANTONIO GIADÁS |
| 154 | GALICIA Y SUS PUERTOS-PESCA Y TRAFICO MARITIMO | Mª LUISA PEREZ IGLESIAS-RAMON G. ROMANI BARRIENTOS |
| 763 | CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO DE LA APOSICIÓN EN EL ESP. | Mª NIEVES DE PAULA POMBAR |
| 1011 | EL EXILIO ARTÍSTICO ESPAÑOL EN EL CARIBE | Mª P. GONZÁLEZ LAMELA |

| | | |
|------|--|-------------------------------|
| 758 | NOMENCLATURA DE LA FLORA Y FAUNA MARITIMAS | MªDEL CARMEN RIOS PANISSE |
| 1042 | A CORUÑA DURANTE EL REINADO DE FELIPE II | MªDEL CARMEN SAAVEDRA VÁZQUEZ |
| 536 | DE CATRO A CATRO E OUTROS POÉMAS | MANOEL ANTONIO |
| 401 | DE CATRO A CATRO (II) | MANOEL ANTONIO |
| 400 | DA CATRO A CATRO (I) | MANOEL ANTONIO |
| 1430 | O PATRÓN | MANOEL RIVIERO LOUREIRO |
| 506 | CENIZAS EN EL SALMO | MANUEL ÁLVAREZ TORNEIRO |
| 502 | FERTIL CORPO DO SOÑO | MANUEL ÁLVAREZ TORNEIRO |
| 145 | LOS ARRENDAMIENTOS RUSTICOS EN GALICIA | MANUEL ANGEL VIVERO ALVAREZ |
| 14 | SEVILLA LIRIO Y CLAVEL | MANUEL BARRIOS MASERO |
| 675 | A RAPA DAS BESTAS DE SABUCEDO | MANUEL CABADA CASTRO |
| 134 | A RAPA DAS BESTAS DE SABUCEDO | MANUEL CABADA CASTRO |
| 1366 | LAS PUERTAS DEL FUTURO | MANUEL CALVO HERNANDO |
| 1424 | VENDIMA | MANUEL CASADO NIETO |
| 638 | ALMANAQUE GALLEGO | MANUEL CASTRO LÓPEZ |
| 370 | AIRES DA MIÑA TERRA | MANUEL CURROS ENRIQUEZ |
| 229 | CINE PARA CONVIVIR | MANUEL DIOS DIZ |
| 906 | GALEGOS | MANUEL FERROL |
| 421 | CONTOS INTERRUPTOS | MANUEL FORCADELA |
| 1541 | SANGUE SOBRE A NEVE | MANUEL FORCADELA |
| 1423 | DISCURSO DE INVESTIDURA | MANUEL FRAGA IRIBANE |
| 1384 | A CULTURA GALEGA: PASADO,PRESENTE,FUTURO | MANUEL FRAGA IRIBANE |
| 1534 | GALICIA AYER HOY MAÑANA | MANUEL FRAGA IRIBANE |
| 1356 | LA REFORMA DE LA EMPRESA | MANUEL FRAGA IRIBANE |
| 733 | A EMIGRACIÓN: UNHA ALLADA DENDE GALICIA | MANUEL FRAGA IRIBANE |
| 1660 | O REXIONALISMO DE ONTE A HOXE | MANUEL FRAGA IRIBANE |
| 85 | DA ACCION O PENSAMIENTO | MANUEL FRAGA IRIBARNE |

| | | |
|------|--|-------------------------------|
| 74 | UN ANONIMO IRLANDES DEL SIGLO VII | MANUEL G. DIAZ Y DIAZ |
| 900 | BILINGÜISMO EN GALICIA, PROBLEMAS Y ALTERNATIVAS | MANUEL GONZÁLEZ LORENZO |
| 1362 | LAS IDEAS DE CONCEPCION ARENAL Y ... | MANUEL IGLESIAS CORRAL |
| 212 | SANTIAGO EL MAYOR PATRON DE ESPAÑA VIDA Y CULTO | MANUEL JESUS PRECEDO LAFUENTE |
| 169 | SANTIAGO Y SU CATEDRAL | MANUEL JESUS PRECEDO LAFUENTE |
| 455 | CANTARES GALLEGOS | MANUEL LEIRAS PULPEIRO |
| 626 | RELATO DUN EMIGRANTE | MANUEL LOSADA ROCHA |
| 429 | NON DEBÍAN MEDRAR | MANUEL LUEIRO REY |
| 413 | QUE ENTERREN O MEU CORAZÓN EN LOURESES | MANUEL MANDIANES CASTRO |
| 603 | LIBRO DE PREGOS | MANUEL MARIA |
| 483 | A LÚA VAI ENCOBERTA | MANUEL MARÍA |
| 390 | HOMES, FEITOS E PALABRAS | MANUEL MARÍA |
| 358 | FARSA DE BULULU | MANUEL MARÍA |
| 167 | POTE ALDEANO | MANUEL MARIA PUGA Y PARGA |
| 177 | DON DIEGO GELMIREZ | MANUEL MURGUIA |
| 1182 | VERSOS NAVIDEÑOS | MANUEL PÉREZ |
| 1322 | ANTOLOGÍA DE CONTOS POPULARES DE GALICIA | MANUEL QUINTÁNS SUÁREZ |
| 353 | REFRANEIRO GALEGO | MANUEL QUINTTÁNS (SELECCIÓN) |
| 1651 | NEBULOSAS Y OTROS ESCRITOS | MANUEL RABANAL ALVAREZ |
| 1472 | LA TERCERA ESPOSA | MANUEL RINCÓN ALVAREZ |
| 610 | UN MILÓN DE VACAS | MANUEL RIVAS |
| 104 | EL HABLA DEL VALLE DE VERIN | MANUEL TABOADA |
| 1562 | DETIDO NOS CONFINS | MANUEL TEIRA |
| 1485 | O MAR PERDIDO | MANUEL XOSÉ NEIRA |
| 481 | AS TRAZAS DO DEMO | MANUEL RIVEIRO LOUREIRO |
| 378 | OS MOUROS NO IMAXINARIO POPULAR | MAR LLINARES GARCÍA |
| 1528 | UNHA NOITE NO PORTICO DO PARADISO... | MARCELINO DE SANTIAGO |

| | | |
|------|---|-----------------------------|
| 306 | UNHA NOITE NO PORTICO DO PARAISO | MARCELINO DE SANTIAGO KUKAS |
| 1619 | ROMEIROS DO ALEN | MARCIAL GONDAR PORTASANY |
| 447 | O ACOMODADOR E OUTRAS NARRACIÓNS (III) | MARCIAL SUÁREZ |
| 446 | O ACOMODADOR E OUTRA NARRACIÓNS (II) | MARCIAL SUÁREZ |
| 445 | O ACOMODADOR E OUTRAS NARRACIONS (I) | MARCIAL SUÁREZ |
| 382 | MAXINA OU A FILLA EXPUREA | MARCIAL VALLADARES |
| 1308 | DEMASIADO TARDE... | MARGARET SIMPSON |
| 414 | HISTORIAS COMO BARCELOBA | MARGARITA LEDO ANDIÓN |
| 1626 | MAMA - FE | MARGARITA LEDO ANDIÓN |
| 102 | MARCIAL DEL ADALID-MELODIES POUR CHANT ET PIANO | MARGARITA SOTO VISO |
| 1193 | ANDRÉS GARCÍA CAMBA DE LAS HERAS | MARGUERITA RODRÍGUEZ OTERO |
| 594 | LA EMIGRACION GALLEGA ASISTIDA EN ALEMANIA | MARIA CRUZ ALONSO ANTOLIN |
| 503 | JARDÍN DE LAS REVELACIONES | MARÍA DE LOS REYES FUENTES |
| 513 | CARAVANSERAI | MARIA DEL CARMEN PALLARÉS |
| 830 | SIN PALABRAS | MARIA DEL VALLE RUBIO |
| 1355 | VIVIR POR DENTRO | MARIA SANZ |
| 6 | A CIERTA ALTURA (Premio Rosalia de Castro) | MARIA SANZ |
| 1465 | ANTÍGONA, A FORZA DO SANGUE | MARÍA XOSÉ QUIIZÁN |
| 1459 | CATÁLOGO DE VELENOS | MARIALAR ALEIXANDRE |
| 701 | ALGUEN AGARDA QUE VOLVA ALÍ | MARIBEL LONGUEIRA |
| 639 | ENTREMIRADAS 1, GALICIA - BOS AIRES | MARIBEL LONGUEIRA |
| 640 | ENTREMIRADAS 2, GALICIA - CUBA | MARIBEL LONGUEIRA |
| 687 | TEORÍA DO CAOS | MARILAR ALEIXANDRE |
| 595 | A MEMORIA E OS AMIGOS | MARINO DÓNEGA |
| 307 | PEDRO E O CAPITAN | MARIO BENEDETTI |
| 1386 | PEDRO E O CAPITÁN | MARIO BENEDETTI |
| 1633 | OS ENCAIXES | MARIO GALLEGO REI |

| | | |
|------|--|-------------------------------------|
| 1269 | AS AVENTURAS DE TOM SAWYER | MARK TWAIN |
| 578 | CREAR O MAR EN COMPOSTELA | MARTA DACOSTA ALONSO |
| 132 | CREAR O MAR EN COMPOSTELA | MARTA DACOSTA ALONSO |
| 1461 | EN ATALAI ALERTA | MARTA DACOSTA ALONSO |
| 613 | 2000 AÑOS DE HISTORIA DEL CASTILLO DE MONTE REAL | MARTIN BARREIRO |
| 922 | FERROL PARA VER | MARTÍN GARCÍA, MARTÍN GARCÍA, NIETO |
| 127 | OS CONTOS DE XOAQUIN | MARUXA OLAVIDE |
| 916 | PERSONAS Y COSAS LE LA CORUÑA Y SU ENTORNO | MARUXA OLAVIDE |
| 1274 | OS NOSOS HUMORISTAS | MASIDE |
| 277 | PADRON PASCOA 2007 | MASITO BEIRO |
| 1469 | LA HUELLA DE DIOS | MAXENCE VAN DER MEERSCH |
| 1150 | UNA ESCLAVITUD DE NUESTRO TIEMPO | MAXENCE VAN DER MEERSCH |
| 605 | DEL CORAZÓN AL LECTOR | MAXIMINO CASTIÑEIRAS GARCÍA |
| 214 | ALFONSO I DE LA AMAZONIA REY DE LOS JIBAROS | MAXIMINO FENANDEZ SENDIN |
| 1301 | MARTÍN ÇODAX, MENDIÑO E JOHÁN DE CANGAS | MERCEDES BREA |
| 870 | CUTIVOS DE LA LIBERTAD | MICHAEL CARROL |
| 525 | O UROGALO | MICHEL TOURNIER |
| 1431 | OS REIS MAGOS | MICHEL TOURNIER |
| 553 | OS REIS MAGOS | MICHEL TOURNIER |
| 314 | RETABLO MAYOR DE LACOLEGIATA DE XUNQUEIRA AMBLA | MIGUEL ANGEL GONZALEZ GARCIA |
| 313 | LA VIRGEN ABRIDEIRA DE SANTA CLARA DE ALLARIZ | MIGUEL ANGEL GONZALEZ GARCIA |
| 821 | LA VIRGEN ABRIDEIRA DE SANTA CLARA DE ALLARIZ | MIGUEL ANGEL GONZÁLEZ GARCÍA |
| 1311 | EL RETABLO MAYOR DE LACOLEGIATA DE XUNQUEIRA ... | MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ GARCÍA |
| 592 | PALABRAS PARA OS AMIGOS | MIGUEL ANXO ARAÚJO |
| 185 | TROPICO DE LUAS | MIGUEL ANXO FERNAN-VELO |
| 1661 | DIAS IMPARES E OUTROS DIAS | MIGUEL ANXO MURADO |
| 1495 | O CAMINO DE SANTIAGO | MIGUEL ANXO SEIXA |

| | | |
|------|--|---|
| 627 | GALEGO | MIGUEL BARNET |
| 657 | DON QUIJOTE DE LA MANCHA | MIGUEL DE CERVANTES |
| 662 | DON QUIXOTE DE MANCHA | MIGUEL DE CERVANTES |
| 318 | NOVELAS EJEMPLARES | MIGUEL DE CERVANTES |
| 336 | LA TÍA TULA | MIGUEL DE UNAMUNO |
| 780 | LA COCINA DEL LEXTO | MIGUEL GONZÁLEZ AGUIAR |
| 512 | TRAICIÓN DEL TIEMPO | MIGUEL MACHALSKI |
| 5 | AQUELLA GANA UBERRIMA Y POLITICA (Premio R.Castro) | MIGUEL SANCHEZ ROBLES |
| 1631 | TURBO | MIGUEL SUAREZ ABEL |
| 1120 | CAMPOS ROTURADOS | MIJAI ALEXANDROVICH SHOLOJOV |
| 1134 | CAMPOS ROTURADOS 2 | MIJAI ALEXANDROVICH SHOLOJOV |
| 767 | LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA DESDE LA FILOSOFIA .. | MILAGROS FERNÁNDEZ PÉREZ |
| 1270 | O CAMPANEIRO DAS MARIÑAS | MILIO DE LUG |
| 215 | GUIA DE LAS ARTES ESCENICAS DE ESPAÑA 1995 | MINISTERIO DE CULTURA |
| 235 | GUIA DE LA ARTESNIA DE GALICIA II | MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA |
| 1474 | ITAWA | MIQUEL DESCLOT |
| 888 | EQUINOCCIO DE PRIMAVERA | MIRO VILLAR |
| 1607 | ALEGOS VITIMAS DO XENOCIDIO ARXENTINO | MONICA LAZARO JODAR, LOIS PEREZ LEIRA |
| 1294 | O CORONEL TEN A QUEN LLE ESCRIBIR | MONOEL RIVIERO LOUREIRO |
| 1379 | POESÍA GREGA DO SÉCULO XX | MOSJOS MORFAKIDIS, ANDRÉS POCIÑA |
| 87 | POESIA GREGA DO SECULO XX | MOSJOS MORFAKIDIS-ANDRES POCIÑA |
| 781 | APROXIMACIÓN AL ARTE POPULAR EN GALICIA | N. SESEÑA, M. SÁENZ DE LA CALZADA, J.L. BOUZA |
| 1628 | LUGO MONUMENTAL Y ARTISTICO | NARCISO PEINADO |
| 661 | A REPÚBLICA DOS SOÑOS | NÉLIDA PIÑON |
| 716 | A REPÚBLICA DOS SOÑOS | NÉLIDA PIÑON |
| 69 | LA ALDEA GALLEGA | NICOLAS TENORIO |
| 296 | TODALAS NOVAS DE GALICIA E DO MUNDO DO 97 | O CORREO GALEGO |

| | | |
|------|--|--|
| 367 | CATECISMO DO LABREGO | O TIO MARCOS DA PORTELA |
| 819 | LOS LOSADA DE GRANJA Y PAZO DE LA FREIRÍA | O. GALLEGO DOMÍNGUEZ, Y. BARRIOCANAL LÓPEZ |
| 907 | LA HISTORIOGRAFÍA DEL VOTO DE SANTIAGO | O. REY CASTELAO |
| 1019 | CONTOS DE INDIANOS | O. SOTELO BLANCO |
| 265 | ESTAMPAS DO MEU AMIGO PEPIÑO | ODON L. ABAD FLORES |
| 142 | APROXIMACION A LA HISTORIA RURAL-S. XVII y XVIII | OFELIA REY CASTELAO |
| 68 | 800 GALLEGOS UNA TIERRA A TRAVES DE SUS GENTES | OLEGARIO SOTELO BLANCO |
| 67 | 800 GALLEGOS UNA TIERRA A TRAVES DE SUS GENTES I | OLEGARIO SOTELO BLANCO |
| 34 | OS AFIADORES-A Industria Ambulante | OLEGARIO SOTELO BLANCO |
| 160 | CASTRO CALDELAS Y SU COMARCA | OLEGARIO SOTELO BLANCO |
| 1596 | A VOZ DO EMIGRANTE | OLEGARIO SOTELO BLANCO |
| 519 | Galicia PUEBLO EMIGRANTE | OLEGARIO SOTELO Y ANTONIO ARMESTO |
| 1574 | EL ESTADO NACIONAL | ONESIMO REDONDO |
| 565 | A PANTASMA DE CANTERVILLE E OUTROS CONTOS | OSCA WILDE |
| 351 | EL ABANICO DE LADY WINDERMERE | OSCA WILDE |
| 1059 | MULLER E EMIGRACION | P. CAGIAO VILA |
| 823 | POESIA INGLESA E FRANCESA VERTIDA AO GALLEGO | P. CASTRO, L.TOBIO, F.M. DELGADO |
| 1034 | UN AÑO DE PRÍNCIPE HEREDERO | P. FERRER |
| 856 | DAS COUSAS DE RAMÓN LAMONTE | PACO MARTÍN |
| 1156 | E AGORA CUN CEO DE LAMA | PACO MARTÍN |
| 1447 | EL CAMINO DE SANTIAGO | PACO MARTÍN |
| 1273 | OS NOSOS HUMORISTAS | PADIN |
| 28 | 50 AÑOS DE DESARROLLO SOCIAL DE GALICIA | PADRE F GOMEZ |
| 1373 | EL ALMA DE GALICIA | PAI MANOEL ESPIÑA GAMALLO |
| 488 | ESTATUDO DE AUTONOMÍA DE GALICIA | PARLAMENTO GALLEGO |
| 624 | HISTORIA GENERAL DEL REINO DE GALICIA | PASCASIO DE SEGUÍN |
| 174 | POESIAS | PASTOR DIAZ |

| | | |
|------|--|---|
| 1458 | SEIXO DE DESFACER ENTRE OS DEDOS | PAULINO VÁZQUE VÁZQUEZ |
| 1331 | VIENTO DEL ESTE VIENTO DEL OESTE | PEARL S. BUCK |
| 1372 | EL PERIODISMO POR DENTRO | PEDRO DE LLANO LOPEZ |
| 355 | EL BUO GALLEGO | PEDRO FERNÁNDEZ DE CASTRO CONDE DE LEMOS |
| 1179 | O MOSTEIRO DE SAN XUSTO DE TOXOSOUTOS | PEDRO FLAÑO |
| 95 | HAY QUE VIGILAR AL REY-TESTIMONIO DE UNA EPOCA | PEDRO MUÑOZ |
| 35 | MONUMENTOS DE GALICIA CUADERNO DE DIBUJOS | PEDRO NOLASCO GAITE |
| 1545 | ¿YO SOY ASI? JESUS HERMIDA | PEDRO RODRÍGUEZ |
| 505 | EL FULGOR Y LAS SOMBRA | PEDRO RODRÍGUEZ PACHECO |
| 52 | POESIAS | PEPY G. CLAVIJO |
| 194 | LA COCINA PRACTICA I | PICADILLO |
| 195 | LA COCINA PRACTICA II | PICADILLO |
| 1123 | LOS COMENTARIOS DEL MAYOR THOMPSON | PIERRE DANINOS |
| 1663 | O ENIGMA DA HERDANZA HERTZ | PIERRE GRIPARI |
| 798 | TEATRO PARA TODOS | PILAR AREANCA |
| 1196 | TEATRO PARA TODOS | PILAR AREANCA |
| 250 | GALEGOS EN AMERICA E AMERICANOS EN GALICIA | PILAR CAGIAO VILA |
| 1444 | MULLER E EMIGRACIÓN | PILAR CAGIAO VILA |
| 395 | CRONOÓAS DEL CAMBIO | PILAR CERNUDA |
| 22 | GEOGRAFIA DE GALICIA Nº3 | PILAR DE TORRES LUNA |
| 21 | GEOGRAFIA DE GALICIA Nº6 | PILAR DE TORRES LUNA |
| 415 | DOUS RAPACES EN APUROS | PILAR MARTÍNEZ |
| 499 | FILLO DE EVA | PILAR PALLARÉS |
| 1332 | LENDAS E RELATOS FERROLÁNS | PIÑEIRO DE SAN MIGUEL, GÓMEZ BLANCO, GONZÁLEZ |
| 331 | LAS INQUIETUDES DE SHANTI ANDÍA | PÍO BAROJA |
| 1137 | LA GRAN IMPUDICA | PITIGRILLI |
| 1132 | EL OFICIO MAS VIEJO DEL MUNDO | PITIGRILLI |

| | | |
|------|--|--|
| 293 | PLANES DE AYUDA A LA GALICIA DEL EXTERIOR | PRESIDENCIA XUNTA GALICIA |
| 873 | A VENUS DE ILLE | PROSPER MÉRIMÉE |
| 770 | OS ALDÁN FORON A AMÉRICA | PURA VÁZQUEZ |
| 977 | SE DIGO OURENSE... | PURA VÁZQUEZ |
| 1005 | ERIDA SOLEDAD HACIA LO ALTO | PURA VÁZQUEZ |
| 1425 | ANTOLOGÍA, POESÍA EN CASTELLANO | PURA VÁZQUEZ |
| 1426 | ANTOLOXIA | PURA VÁZQUEZ |
| 1121 | TERRA MATRIA DOS SOÑOS | PURA VÁZQUEZ |
| 1491 | POETAS | PURA Y DORA VÁZQUEZ |
| 1172 | FANTASÍAS INFANTILES | PURA Y DORA VÁZQUEZ |
| 734 | GALICIA | PURI LOZANO, MIGUEL SÁNCHEZ, CAMILO FRANZO |
| 1432 | CHISPAS DA RODA | QUESADA |
| 859 | XENTE A ESGALLA | QUESADA |
| 920 | LIBROS E AUTORES GALEGOS SECULO XX | R. CABALLERO CALERO |
| 940 | VERSOS DE ALLEAS TERRAS E DE TEMPOS IDOS | R. CABANILLAS |
| 980 | A LITERATURA GALEGA NO EXILIO | R. MARTÍNEZ LÓPEZ |
| 612 | TEORÍA DE UN NENO | R. OTERO PEDRAYO |
| 1234 | ENSAIO HISTÓRICO SOBRE A CULTURA GALEGA | R. OTERO PEDRAYO |
| 1023 | LA TRANSICIÓN MORFOCLIMATICA EN LA CUENCA DEL ULLA | R. RODRÍGUEZ MARTINEZ CONDE |
| 402 | ANTRE A TERRE E O CEO (I) | RAFAEL DIESTE |
| 381 | VIAXE E FÍN DE DON FRONTÁN | RAFAEL DIESTE |
| 1468 | DOS ARQUIVOS DO TRASNO | RAFAEL DIESTE |
| 1046 | VIAXE E FIN DE DON FRONTAN | RAFAEL DIESTE |
| 403 | ANTRE A TERRA E O CEO (II) | RAFAEL DIESTE |
| 1542 | DEFECTOS Y ALTERACIONES DE LOS QUESOS | RAFAEL MORENO GARCIA DE LAS MESTAS |
| 1466 | EL PRÍNCIPE ROMÁNTICO | RAFAEL SABATINI |
| 813 | EL MOVIMIENTO POLITICO ESPAÑOL | RAIMUNDO FERNANDEZ-CUESTA |

| | | |
|------|---|------------------------------------|
| 599 | AVES DE PASO | RAMIRO FONTE |
| 1433 | FERMÍN BOUZA-BREY E A SÚA OBRA LITERARIA | RAMIRO FONTE |
| 1145 | ADEUS NORTE | RAMIRO FONTE |
| 479 | SOMBREIRO DE ABA ANCHA | RAMIRO FONTE |
| 1666 | AS REGRAS DO XOGO | RAMIRO FONTE |
| 516 | ENTR A VENDIMA E A CASTAÑEIRA | RAMÓN OTERO PEDRAYO |
| 173 | GUIA DEL VIAJERO DE SANTIAGO | RAMON ALVAREZ DE LA BRAÑA |
| 1511 | NON MAS EMIGRACIÓN | RAMÓN ARMADA TEIXEIRO |
| 538 | ANTOLOXÍA POETICA | RAMÓN CABANILLAS |
| 894 | VENTO MAREIRO | RAMÓN CABANILLAS |
| 1240 | CANCIONEIRO POPULAR GALEGO | RAMÓN CABANILLAS |
| 1328 | A SAUDADE NOS POETAS GALLEGOS | RAMÓN CABANILLAS, ELADIO RODRÍGUEZ |
| 1620 | OS OLLOS DA NORTE | RAMON CARIDE OGANDO |
| 494 | LA MANO COMO PODER CREADOR | RAMON CASTROMIL |
| 1265 | NON AGARDEI POR NINGUÉN | RAMÓN DE VALENZUELA |
| 529 | POR ENTRE EL ARPA Y LA SAUDADE | RAMÓN GONZÁLEZ -ALEGRE |
| 93 | A FILISOFIA KRAUTISTA EN GALICIA | RAMON LOPEZ VAZQUEZ |
| 1141 | CRÓNICA TROIANA | RAMÓN LORENZO |
| 692 | O REXIONALISMO GALEGO: ORGANIZACIÓN E IDEOLOXÍA | RAMÓN MÁIZ |
| 410 | O MESÓN DOS ERMOS | RAMON OTERO PEDRAYO |
| 119 | CONTOS DE SANTOS A NADAL | RAMON OTERO PEDRAYO |
| 1073 | ROSALÍA | RAMON OTERO PEDRAYO |
| 430 | CONTOS DE SANTOS E NADAL | RAMON OTERO PEDRAYO |
| 533 | O FIDALGO | RAMÓN OTERO PEDRAYO |
| 1209 | ADOLESCENCIA, LA VOCACIÓN DE ADRIAN SILVA | RAMÓN OTERO PEDRAYO |
| 526 | OS CAMIÑOS DA VIDA | RAMÓN OTERO PEDRAYO |
| 549 | FRA VERNERO | RAMÓN OTERO PEDRAYO |

| | | |
|------|---|-------------------------|
| 852 | CONTOS DE SANTOS E NADAL | RAMÓN OTERO PEDRAYO |
| 1441 | PROSA MIÚDA | RAMÓN OTERO PEDRAYO |
| 1484 | FILOSOFÍA DA SAUDADE | RAMÓN PIÑEIRO |
| 546 | FILOSOFÍA DA SAUDADE | RAMÓN PIÑEIRO |
| 492 | CARTAS PARA OS AMIGOS | RAMÓN PIÑEIRO LÓPEZ |
| 443 | A LINGUAXE I AS LINGUAS | RAMÓN PIÑEIRO LÓPEZ |
| 299 | CANTAR EN FERROLTERRA | RAMON SANCHEZ DOPICO |
| 1067 | OBRAS ESCOGIDAS | RAMÓN VALLE INCLAN |
| 162 | HISTORIA DE GALICIA. II | RAMON VILLARES |
| 161 | HISTORIA DE GALICIA. I | RAMON VILLARES |
| 111 | HISRTORIA DA EMIGRACION GALEGA A AMERICA | RAMON VILLARES |
| 1181 | HISTORIA DA EMIGRACION GALEGA A AMERICA | RAMÓN VILLARES |
| 686 | HISTORIA DE GALICIA | RAMÓN VILLARES |
| 1249 | A HISTORIA | RAMÓN VILLARES |
| 26 | HISTORIA DO SOLDADO | RAMUNZ E STRAVINSKY |
| 913 | HISTORIA DE SOLDADO | RAMUNZ E STRAVINSKY |
| 305 | DERROTA | RAUL DANS |
| 1529 | ESTREMA, DEERROTA | RAÚL DANS |
| 292 | GALICIA DESDE LONDRES | RAUL DE TORO SANTOS |
| 702 | DICCIONARIO DA REAL ACADEMIA GALEGA | REAL ACADEMIA GALEGA |
| 3 | DICCIONARIO DA REAL ACADEMIA GALEGA | REAL ACADEMIA GALEGA |
| 99 | GALICIA INEDITA.DIARIO DE VIAXE DE ANNETTE MEAKIN | REBECA QUINTANS |
| 1271 | 4 PEZAS | RICARDO CARBALLO CALERO |
| 552 | CUENTAS DEL TIEMPO | RICARDO MARTÍNEZ CONDE |
| 602 | LENTO ESVAECE O TEMPO | RICARDO MARTINEZ-CONDE |
| 862 | CHARLIE E A FÁBRICA DE CHOCOLATE | ROALD DAHL |
| 863 | CHARLIE E O GRANDE ASCENSOR DE CRISTAL | ROALD DAHL |

| | | |
|------|---|---|
| 156 | CEREMONIA Y PODER DEL ANTIGUO REGIMEN-1700-1833 | ROBERTO J. LOPEZ |
| 1494 | HISTORIA DE NEERA | ROBERTO SALGUEIRO |
| 1525 | ELIANA EN ARDENTÍA OU BERNARDO DESTEMPLADO | ROBERTO SALGUEIRO |
| 1536 | MOLIERE DINAL | ROBERTO SALGUEIRO |
| 309 | ELIANA EN ARDENTIA OU BERNARDO DESTEMPLADO | ROBERTO SALGUEIRO GONZALEZ |
| 301 | A OPERA DE A PATACON | ROBERTO VIDAL BOLAÑO |
| 1523 | A ÓPERA DE A PATACÓN | ROBERTO VIDAL BOLAÑO |
| 1204 | MAR REVOLTO | ROBERTO VIDAL BOLAÑO |
| 200 | AGASALLO DE SOMBRAS | ROBERTO VIDAL BOLAÑO |
| 1297 | SAXO TENOR | ROBERTO VIDAL BOLAÑO |
| 629 | RETORNO E INMIGRACIÓN EN GALICIA (1991-2007) | RODRÍGUEZ GALDO, FREIRE ESPARÍS, LOSADA ÁLVAREZ |
| 417 | EXTRAMUROS DA NOITE | ROMAN RAÑA |
| 240 | PSICOTERAPIA DE ECONOMIA DE FICHAS | ROSA NOGUEIRA RODRIGUEZ |
| 118 | EN LAS ORILLAS DEL SAR | ROSALIA DE CASTRO |
| 117 | FOLLAS NOVAS | ROSALIA DE CASTRO |
| 254 | POEMAS GALEGOS | ROSALIA DE CASTRO |
| 116 | CANTARES GALLEGOS | ROSALIA DE CASTRO |
| 20 | FOLLAS NOVAS | ROSALIA DE CASTRO |
| 18 | EN LAS ORILLAS DEL SAR | ROSALIA DE CASTRO |
| 19 | CANTARES GALLEGOS | ROSALIA DE CASTRO |
| 1299 | CANTARES GALLEGOS | ROSALÍA DE CASTRO |
| 456 | CANTARES GALLEGOS (I) | ROSALÍA DE CASTRO |
| 458 | FOLLAS NOVAS (I) | ROSALÍA DE CASTRO |
| 457 | CANTARES GALLEGOS (II) | ROSALÍA DE CASTRO |
| 459 | FOLLAS NOVAS (II) | ROSALÍA DE CASTRO |
| 1253 | GRAMÁTICA GALEGA, 50 | ROSARIO ÁLVAREZ, X-L- REGUEIRA, H. MONTEAGUDO |
| 1509 | LIMPEZA DE SANGUE | RUBÉN RUIBAL |

| | | |
|------|--|--|
| 253 | EN TINIEBLAS | RUDYARD KIPLING |
| 1089 | A EMIGRACIÓN GALEGA NA UNIÓN EUROPEA | S. SOUTULLO CAROLO,M. PALOMO LÓPEZ |
| 368 | COMPOSTELA | SALVADOR GARCÍA - BOLAÑO ZUNZUNEGUI |
| 12 | EMIGRACION GALEGA NA UNION EUROPEA | SALVADOR SOUTULLO CAROLO-MIGUEL PALOMO LOPEZ |
| 1367 | ACCIÓN SOCIAL EMPRESARIAL | SANTIAGO GARCIA ECHEVARRIA |
| 567 | ESTRELA NEGRA E MENCER BRILLANTE | SCOTT O´DELL |
| 1535 | A CURA EN TROIA | SEAMUS HEANEY |
| 294 | MEMORIA 1991 | SECRETARIA XERAL RELACION COAS COMUNIDADES GALEGAS |
| 1148 | LAS CONJURADORAS | SEIS POETAS NORTEAMERICANAS |
| 1380 | O PORTICO DA GLORIA | SERAFÍN MORALEJO |
| 625 | GALLEGOS EMIGRANTES EMPRENDEDORES EN EL MUNDO | SERAFÍN PORTUGAL SOTO |
| 1160 | COLETTE | SIDO |
| 541 | VILLARDEVOS | SILVIO SANTIAGO |
| 1303 | EL CANDELABRO ENTERRADO | STEFAN ZWEIG |
| 1110 | LAS EMBARCACIONES TRADICIONALES DE GALICIA | STEFFAN MORLING |
| 566 | CALACÚS CON CHOCOLATE | STEPHANIE |
| 122 | UNHA POUCA CINZA | SUSO DE TORO |
| 251 | FOZ, UN LUGAR DE ENSUEÑO | SUSO FERNANDEZ |
| 1024 | EMIGRACIÓN E ARQUITECTURA OS BRASILEIROS | T. TÁBOAS VALEIRO |
| 1158 | TRES PEZAS DE TEATRO | TOMÁS BARROS |
| 8 | TIERRAS DE TRIVES Y MANZANEDA (Comarca Navea Bibei | TOMAS VEGA PATO |
| 1451 | TIERRAS DE TRIVES Y MANZANEDA | TOMÁS VEGA PATO |
| 491 | O SILENCIO DO MAR | TRADUCCIÓN |
| 1664 | PUTA MISERIA | TRAFEL ARNAL - TRINITAT SATORRE |
| 1049 | CANTOS DO SEXTO DALAI LAMA | TSÁNGS DBYANGS RGYA MTSÓ |
| 17 | J. RAWLS-El sentido de Justticia en una Soc. Democ | UNIVERSIDAD SANTIAGO COMPOSTELA |
| 217 | ACTAS DO CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS TOMO I | UNIVERSIDAD SANTIAGO COMPOSTELA |

| | | |
|------|---|--|
| 16 | AGORA-Papeles de Filisofia | UNIVERSIDAD SANTIAGO COMPOSTELA |
| 1285 | O SOÑO PERDIDO DE ELVIRA M. | URSULA HEINZE |
| 1354 | REMUÍÑOS EN COIRO | URSULA HEINZE |
| 186 | CONFIDENCIAS | URSULA HEINZE |
| 1309 | ANAINANSI | ÚRSULA HEINZE |
| 266 | ELEMENTOS DE GRAMATICA HISTORICA GALLEGA ANEXO 23 | V. GARCIA DE DIEGO |
| 653 | COMARCA DE CARBALLIÑO | V. LAMAS CARVAJAL |
| 532 | ESCOLMA POETICA | V. LAMAS CARVAJAL |
| 114 | O CATECISMO DO LABREGO E OUTRAS PROSAS | V. LAMAS CARVAJAL |
| 1013 | VIEIROS MUSICAIS GALEGAS | V. LAMAS CARVAJAL |
| 984 | CASTELAO NA LUZ E NA SOMBRA | V. PAZ ANDRADE |
| 1128 | DUN FINISTERRE A OUTRO: A EMIGRACION GALEGA... | V.M. CASTIÑEIRA CASTRO, A. MARTIN GARCIA |
| 683 | DUN FINISTERRE A OUTRO | V.M. CASTIÑEIRA CASTRO, A. MARTÍN GARCÍA |
| 1500 | ESPIÑAS, FOLLAS E FROLES | VALENTÍN LAMAS CARVAJAL |
| 1497 | SAUDADES GALLEGAS | VALENTÍN LAMAS CARVAJAL |
| 203 | PRANTO MATRICIAL E OUTROS POEMAS | VALENTIN PAZ-ANDRADE |
| 1174 | UN PASEO POR EL BARRIO DE SANTA MARÍA | VALERIANO BOZAL |
| 1169 | PICASSO | VALERIANO BOZAL |
| 1225 | ORGANIZACIÓN DEL CUTLIVO Y DE SOCIEDAD AGRARIA .. | VALERIANO VILLANUEVA |
| 73 | AS DONAS DO VENTO-ACES RAPACES DE GALICIA | VARIOA |
| 263 | CONCURSO CUENTOS GALAICO-LEONES | VARIOS |
| 252 | ARIEL, REVISTA DE ARTES Y LETRAS DE ISRAEL | VARIOS |
| 272 | VERBA ANUARIO GALEGO DE FILOLOXIA VOL. 13 1986 | VARIOS |
| 57 | GUIA DOS PEIXES DE GALICIA | VARIOS |
| 264 | A CERDEIRA E O SEU FROITO | VARIOS |
| 267 | VERBA ANUARIO GALLEGO DE FILOLOGIA VOL. 2 1975 | VARIOS |
| 268 | VERBA ANUARIO GALLEGO DE FILOLOGIA VOL. 4 1977 | VARIOS |

| | | |
|-----|--|--------|
| 308 | MONTERREI | VARIOS |
| 269 | VERBA ANUARIO GALEGO DE FILOLOXIA VOL. 7 1980 | VARIOS |
| 271 | VERBA ANUARIO GALEGO DE FILOLOXIA VOL. 12 1985 | VARIOS |
| 273 | VERBA ANUARIO GALEGO DE FILOLOXIA VOL. 5 1978 | VARIOS |
| 48 | CASAS DE INDIANOS | VARIOS |
| 45 | ESTUDIOS GALEGOS EN HOMENAXE O PROFESOR G. TAVANI | VARIOS |
| 274 | VERBA ANUARIO GALEGO DE FILOLOXIA VOL. 6 1979 | VARIOS |
| 44 | DICCIONARIO DA LINGUA GALEGA | VARIOS |
| 276 | ESCOLMA DO DIA DAS LETRAS GALEGAS 1963-2006 | VARIOS |
| 287 | LUCENSIA - Miscelanea de cultura e investigacion | VARIOS |
| 300 | IBERO NEWS - AMERICA MAS CERCA DE EUROPA | VARIOS |
| 270 | VERBA ANUARIO GALEGO DE FILOLOXIA VOL. 10 1983 | VARIOS |
| 72 | GUIA DAS AVES DE GALICIA | VARIOS |
| 106 | A GALEGUIDADE NO MUNDO | VARIOS |
| 115 | VERBA-ANUARIO GALEGO DE FILOLOXIA VOL. 11 | VARIOS |
| 128 | ANUARIO DA VIEIRA 1992-BODAS DE PLATA | VARIOS |
| 40 | RECONSTRUCCION DEL CORO PETREO DEL MAESTRO MATEO | VARIOS |
| 129 | CRONICA DE UN CENTERIO 1895-1995 | VARIOS |
| 380 | CATRO CONTOS DE REIS | VARIOS |
| 375 | GALICIA REXIÓN DE CONTRASTES XEOGRÁFICOS (II) | VARIOS |
| 83 | VOCABULARIO TEMATICO ILUSTRADO | VARIOS |
| 82 | VOCABULARIO TEMATICO ILUSTRADO | VARIOS |
| 143 | O SEIXO NO PASADO-APUNTES PARA HISTORIA DE MUGARDO | VARIOS |
| 221 | ESPECIES RORESTAIS SOLOS DE GALICIA 3 | VARIOS |
| 152 | PUERTO RICO ANTE EL 98 | VARIOS |
| 249 | NIGRAN-PERLA DE LA COSTA MAGICA | VARIOS |
| 2 | LUIS SEOANE-DÍAS DE LETRAS GALEGAS 1994 | VARIOS |

| | | |
|------|--|--------|
| 216 | HISTORIA DEL ARTE GALLEGO | VARIOS |
| 835 | EL ARTE EN ESPAÑA 8.ESCORIAL | VARIOS |
| 224 | BOLENTIN APICOLA 1986 | VARIOS |
| 230 | AS MULLERES NA HISTORIA GRUPO MARIA CASTAÑA | VARIOS |
| 65 | HISTORIA DEL ARTE GALLEGO | VARIOS |
| 64 | GALICIA Y LA EVANGELIZACION DE AMERICA | VARIOS |
| 231 | LUCENSIA MISCELANEA DE CULTURA E INVESTIGACION | VARIOS |
| 233 | O APOSTOLO SANTIAGO - 10 TEMAS DIDACTICOS | VARIOS |
| 234 | A EDUCACION EN GALICIA - INFORME CERO | VARIOS |
| 60 | GUIA DE ESPACIOS NATURAIS DE GALICIA | VARIOS |
| 374 | GALICIA, REXIÓN DE CONTRASTES XEOGRÁFICOS (I) | VARIOS |
| 1088 | AUTONOMIA, HACIENDA Y REGIMEN LOCAL EN GALICIA | VARIOS |
| 1125 | GRANDES AUTORES GALLEGOS 2 | VARIOS |
| 1124 | GRANDES AUTORES GALLEGOS 1 | VARIOS |
| 1109 | 1 CENTENARIO DE D.PEDRO BARRIE DE LA MAZA | VARIOS |
| 1108 | PRESENCIA ETERNA DE GALLGOS EN LA HABANA | VARIOS |
| 1107 | LEGADO DEL PINTOR BENITO PRIETO COUSSENT | VARIOS |
| 1100 | HOMENAXE A ÁLVARO CUNQUEIRO | VARIOS |
| 1098 | NÉLIDA PIÑÓN OU A PAIXÓN DE CONTAR | VARIOS |
| 1096 | CENTRO ASTURIANO DE SEVILLA "EL BOLLU" 1991 | VARIOS |
| 1054 | GUIA DE GALICIA 1999 | VARIOS |
| 1090 | GALICIA EN EUROPA | VARIOS |
| 1138 | NOVA HISTORIADE GALICIA | VARIOS |
| 1086 | REVISTA GALLEGA DO ENSINO | VARIOS |
| 1084 | DORNA, EXPRESIÓN POÉTICA GALEGA | VARIOS |
| 1082 | NEGREIRA | VARIOS |
| 1079 | ANUARIO DE VIEIRA 1988 | VARIOS |

| | | |
|------|---|--------|
| 1072 | ANUARIO DA VIEIRA 1989 | VARIOS |
| 1071 | ANUARIO DE VIEIRA 1990 | VARIOS |
| 1064 | DICCIONARIO GALEGO DE XEOGRAFIA | VARIOS |
| 1062 | III CONCURSO JOAQUÍN GUICHOT | VARIOS |
| 926 | PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA 1 | VARIOS |
| 1095 | FÁLALLE GALEGO | VARIOS |
| 1188 | LUVENSIA, Nº30 | VARIOS |
| 1211 | GALICIA & AMERICA, 5 SIGLOS DE HISTORIA | VARIOS |
| 1208 | ANTOLOXÍA DE AQUILINO IGLESIA ALVARIÑO | VARIOS |
| 1206 | CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, 128 | VARIOS |
| 1205 | LIBRO DE XOB O ECLESIASTÉS A CÁNTIGA DAS CÁNTIGAS | VARIOS |
| 1201 | CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, 124 | VARIOS |
| 1200 | CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL, 137 | VARIOS |
| 1199 | 25 AÑOS DE POESÍA "SEARUS" | VARIOS |
| 1198 | O TRABALLO E A FALTA MARIÑEIRA DE REDONDEALA | VARIOS |
| 1192 | MEMORIAS CARLO GOLDONI | VARIOS |
| 1126 | A BIBLIA | VARIOS |
| 1189 | LUCENSIA, Nº33 | VARIOS |
| 1127 | DICCIONARIO NORMATIVO | VARIOS |
| 1187 | LUCENSIA Nº25 | VARIOS |
| 1186 | LUCENSIA, VOL 28 | VARIOS |
| 1180 | A XESTIÓN DUN GOBERNO | VARIOS |
| 1176 | CREATIVIDAD CULTURAL EN LA GALICIA EXTERIOR | VARIOS |
| 1162 | EL ARTE EN ESPAÑA, ALHAMBRA | VARIOS |
| 1161 | DORNA, EXPRESIÓN POÉTICA GALEGA | VARIOS |
| 1149 | POESÍA ORAL SEFARDÍ | VARIOS |
| 1140 | SOBEROSUM, REVISTA DE ESTUDIO MUSEO MUNICIPAL, 2 | VARIOS |

| | | |
|------|--|--------|
| 1053 | PRESENCIA GALLEGA: ARGENTINA-ESPAÑA | VARIOS |
| 1190 | CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA, ESTADUTO DE GALICIA | VARIOS |
| 957 | COMPORTAMIENTO ELECTORAL Y NACIONALISMO EN CCAA | VARIOS |
| 997 | GALEGO 2 | VARIOS |
| 996 | GALEGO 1 | VARIOS |
| 985 | SEVILLA RECUERDA A ASTURIA | VARIOS |
| 976 | CUARTO ALIJO POÉTICO | VARIOS |
| 971 | LAS CONDICIONES DE VIDA DE LA POBLACIÓN POBRE EN G | VARIOS |
| 967 | VERBA, ANUARIO GALEGO DE FILOLOXÍA | VARIOS |
| 963 | DÍAS DAS LETRAS GALEGAS | VARIOS |
| 961 | PRODUCCIÓN CIENTÍFICA E RECURSOS DE INVESTIGACIÓN4 | VARIOS |
| 1055 | GALICIA XACOBEA | VARIOS |
| 958 | AGORA | VARIOS |
| 1010 | GALICIA XACOBEA | VARIOS |
| 956 | O CONTEXTO SOCIO-PEDAGXICO DA ACCION INSTRUCTIVA | VARIOS |
| 953 | EL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA, BREVE GUÍA | VARIOS |
| 952 | CURSO DE IDIOMA GALEGO EN BUENOS AIRES | VARIOS |
| 951 | GALEGO 3 | VARIOS |
| 947 | DORNA, EXPRESIÑON POÉTICA GALEGA, 9 | VARIOS |
| 946 | DORNA, EXPRESIÓN POÉTICA GALEGA 6 | VARIOS |
| 945 | DORNA, EXPRESIÓN POÉTICA GALEGA, 7 | VARIOS |
| 943 | NATALIA CASTRO E O SEU TEMPO TOMO3 | VARIOS |
| 933 | APORTACIONES AL ESTUDIO DE LA EMIGRACIÓN GALLEGA | VARIOS |
| 960 | PRODUCCIÓN CIENTÍFICA E RECURSOS DE INVESTIGACIÓN1 | VARIOS |
| 1031 | EL CONJUNTO HISTORICO DE SEVILLA | VARIOS |
| 1052 | V CONSELLO DE COMUNIDADES GALEGAS | VARIOS |
| 1044 | LUIS SEOANE | VARIOS |

| | | |
|------|--|--------|
| 1043 | GALLEGOS, QUIEN ES QUIEN EN LA GALICIA DEL XXI SIG | VARIOS |
| 833 | EL ARTE EN ESPAÑA 4-REAL PALACIO DE MADRID | VARIOS |
| 1040 | ELECCIONES GENERALES 2000 | VARIOS |
| 1038 | X RUTA TURISTICA DEL ROMANICO INTERNACIONAL | VARIOS |
| 1037 | GALICIA E AMERICA | VARIOS |
| 1036 | A POBOACION | VARIOS |
| 1035 | GEOGRAFÍA Y CLIMA | VARIOS |
| 1002 | GALICIA Y LA COMUNICACIÓN | VARIOS |
| 1032 | A AUTOOMÍA GALEGA 1846-1981 | VARIOS |
| 1008 | ANUARIO DE VIEIRA | VARIOS |
| 1030 | GUIABC DE CARRETERAS ESPAÑA Y PORTUGAL | VARIOS |
| 1028 | MANUEL LUGRÍS FREIRE | VARIOS |
| 1027 | MANUEL LUGRÍS FREIRE | VARIOS |
| 1025 | PICARIÑO, FALAR, XOGAR E LÉR | VARIOS |
| 1022 | JORNADA CIENTIFICA SOBRE CERAMICA Y VIDRIO | VARIOS |
| 1020 | LÚA NOVA | VARIOS |
| 1016 | REVISTA GALEGA DE ESTUDIO AGRARIO | VARIOS |
| 1015 | MELODÍAS DE LA MAR | VARIOS |
| 1226 | PRODUCCIÓN CIENTÍFICA E RECURSOS DE INVESTIGACIÓN | VARIOS |
| 1033 | 82 AÑOS DE HISTORIA | VARIOS |
| 1551 | GALICIA MODA | VARIOS |
| 1568 | HOMES E MAQUINAS | VARIOS |
| 1566 | SIGLO XXI OURENSE N 20 AÑO 4 | VARIOS |
| 1565 | SIGLO XXI OURENSE N 19 AÑO 4 | VARIOS |
| 1563 | HOMENAXE A RAFAEL DIESTE | VARIOS |
| 1561 | CARTAFOL POETICO PARA ALEXANDRE BOVEDA | VARIOS |
| 1560 | | VARIOS |

| | | |
|------|--|--------|
| 1556 | RETALLOS 2 | VARIOS |
| 1555 | DICCIONARIO ESCOLAR GALLEGO | VARIOS |
| 1213 | ARTE E MUNDO GALEGO | VARIOS |
| 1552 | RAIOLA | VARIOS |
| 1579 | LUCENSIA Nº 40 | VARIOS |
| 1550 | A COSTA DAS MARIÑAS | VARIOS |
| 1549 | GALICIA MODA | VARIOS |
| 1548 | ALBORADA | VARIOS |
| 1547 | GALICIA MODA | VARIOS |
| 1546 | DICCIONARIO BASICO ESCOLAR GALLEGO-CASTELLANO | VARIOS |
| 1533 | ESTOCOLMA, DOS DIAS DAS LETRAS GALEGAS 1963/2005 | VARIOS |
| 1531 | ESTOCOLMA, DO SIA DAS LETRAS GALEGAS 1963/2004 | VARIOS |
| 1524 | CONSTRUIR EUROPA | VARIOS |
| 1522 | MONASTERIOS Y CONVENTOS DE LA PENINSULA IBERICA, 3 | VARIOS |
| 1554 | GALICIA 1992 | VARIOS |
| 1606 | A EMIGRACION ESTRANXEIRA EN GALICIA | VARIOS |
| 1653 | CONTOS DE HOGANO | VARIOS |
| 1648 | 9º CONCURSO DE CUENTOS GALAICO-LEONES | VARIOS |
| 1647 | DIA DAS LETRAS GALEGAS 1988, RAMON OTERO PEDRAYO | VARIOS |
| 1646 | QUIMICA GENERAL | VARIOS |
| 1640 | II CONSELLO DE COMUNIDADES GALEGAS BAIONA 1988 | VARIOS |
| 1638 | LUA NOVA | VARIOS |
| 1637 | VIEIROS MUSICAIS GALEGOS | VARIOS |
| 1625 | COUSAS DA LINGUA 1989 | VARIOS |
| 1623 | VERBA | VARIOS |
| 1571 | GALICIA 1992, NA EXPOSICION UNIVERSAL DE SEVILLA | VARIOS |
| 1609 | DIA DE ASTURIAS EN SEVILLA 2007 | VARIOS |

| | | |
|------|--|--------|
| 1576 | JONS | VARIOS |
| 1604 | LA NAUTICA EN EL PUERTO DE A CORUÑA | VARIOS |
| 1601 | LETRAS GALEGAS MARIA MARIÑO CAROU | VARIOS |
| 1600 | LETRAS GALLEGAS MARIA MARIÑO CAROU | VARIOS |
| 1599 | FERROL ANALISIS, 22 | VARIOS |
| 1587 | GRIAL, REVISTA GALEGA DE CULTURA | VARIOS |
| 1586 | A TRABE DE OURO TOMO IV AÑO XX | VARIOS |
| 1583 | DICCIONARIO XERAIS DA LINGUA | VARIOS |
| 1582 | DICCIONARIO NORMATIVO GALEGO-CASTELAN | VARIOS |
| 1519 | A TRABE DE OURO, 78 | VARIOS |
| 1613 | GALICIA, TOPONIMIA | VARIOS |
| 1329 | UN FUTURO PARA A LINGUA | VARIOS |
| 1521 | MONASTERIOS Y CONVENTOS DE LA PENINSULA IBERICA, 2 | VARIOS |
| 1378 | CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL | VARIOS |
| 1376 | FUNDACION PEDRO BARRIÉ 1 CENTENARIO | VARIOS |
| 1375 | ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TECNICA... | VARIOS |
| 1374 | DIRECTORIO DE FUNDACIONES GALLEGAS | VARIOS |
| 1368 | FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA CONDE DE FENOSA | VARIOS |
| 1340 | IMAXES DE ARTE EN GALICIA | VARIOS |
| 1337 | A CIUDADE E AS XENTES III - LUGO 1960/1969 | VARIOS |
| 1335 | COCHES Y ENGANCHES EN LA FERIA DE SEVILLA | VARIOS |
| 1391 | HOMENAJE AL PROFESOR ALFONSO OTERO | VARIOS |
| 1333 | ALVARO CUNQUEIRO | VARIOS |
| 1401 | REVISTA JURIDICA ADMINISTRATIVA DE GALICIA | VARIOS |
| 1327 | PAÍS DO BIBEI / RIBEIRA SAVRA | VARIOS |
| 1326 | RIBEIRA SACRA | VARIOS |
| 1325 | ARREDOR DA VIDA | VARIOS |

| | | |
|------|--|--------|
| 1268 | ESPAÑA EN LOS MARES | VARIOS |
| 1243 | CONTOS POPULARES | VARIOS |
| 1232 | PRODUCCIÓN CIENTÍFICA E RECURSOS DE INVESTIGACIÓN | VARIOS |
| 1231 | EDUCACIÓN PARA LA SALUD... | VARIOS |
| 1228 | CUENTA Y RAZÓN, ESPAÑA SALUDABLE, 113 | VARIOS |
| 1039 | PREGÓN 2001 | VARIOS |
| 1334 | GALLEGOS, QUIÉN ES QUIÉN EN LA GALICIA DE LOS 90 | VARIOS |
| 1439 | II XORNADA DE A LINGUA GALEGA | VARIOS |
| 1216 | EL PAPA EN GALICIA | VARIOS |
| 1518 | A TRABE DE OURO, 77 | VARIOS |
| 1517 | GRIAL, REVISTA GALEGA DE CULTURA | VARIOS |
| 1516 | GRIAL, REVISTA GALEGA DE CULTURA | VARIOS |
| 1515 | GRIAL, REVISTA GALEGA DE CULTURA | VARIOS |
| 1513 | PARÁBOLA DE LOS TALENTOS | VARIOS |
| 1493 | OTERO PEDRAYO | VARIOS |
| 1492 | PAISAXES DE GALICIA | VARIOS |
| 1489 | MEDURSA RELATOS | VARIOS |
| 1383 | UN ANO DE XESTIÓN | VARIOS |
| 1453 | CALIDAD DE GALICIA | VARIOS |
| 1520 | MONASTERIOS Y CONVENTOS DE LA PENINSULA IBERICA, 1 | VARIOS |
| 1434 | PERFÍL BIOGRÁFICO DE MANUEL FRAGA | VARIOS |
| 1429 | EL TERCIO DE VOLUNTARIOS GALLEGOS EN LA DEFENSA .. | VARIOS |
| 1427 | EDUCACIÓN Y SOCIEDAD PLURAL II | VARIOS |
| 1420 | GUÍA 1988 DE ESTABLECIMIENTOS ESPAÑOLES EN AMERICA | VARIOS |
| 1416 | ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE GALICIA | VARIOS |
| 1415 | NORMAS ORTOGRÁFICAS E MORFOLÓXICAS DO GALEGO | VARIOS |
| 1414 | GRANDES AUTORES GALLEGOS | VARIOS |

| | | |
|------|--|--------|
| 1407 | GALLEGOS MISIONERO EN EL MUNDO | VARIOS |
| 1402 | GALICIA Y SU DESARROLLO ECONÓMICO | VARIOS |
| 1457 | HOMENAXE A JOSÉ ÁNGEL VALENTE | VARIOS |
| 751 | GALICIA&AMERICA | VARIOS |
| 707 | ARTISTAS OURENSÁNS ONTE E HOXE | VARIOS |
| 738 | XACOBEO 2004, SENTIMIENTOS DE CAMINO | VARIOS |
| 739 | VIEIROS | VARIOS |
| 741 | APUNTES PARA EL INVENTARIO DEL MOBILIARIO LITURGIC | VARIOS |
| 742 | ALCALÁ DE GUADAÍRA | VARIOS |
| 746 | PREGÓN 1998 | VARIOS |
| 673 | A GALEGUIDADE NO MUNDO | VARIOS |
| 671 | GAÑICIA Y LA EVANGELIZACIÓN DE AMÉRICA | VARIOS |
| 670 | CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA ESTATUTO DE GALICIA | VARIOS |
| 747 | PREGÓN 1999 | VARIOS |
| 748 | PREGÓN 2000 | VARIOS |
| 749 | PREGÓN 2001 | VARIOS |
| 737 | LEGADO SOCIOCULTURAL DE EMIGRACIÓN GALEGA | VARIOS |
| 750 | FERMÍN BOUZA-BREY, UNIDADES DIDÁCTICAS | VARIOS |
| 682 | IV CONCURSO JOAQUÍN GUICHOT | VARIOS |
| 752 | CESAREO GONZÁLEZ EN SUS BODAS DE PLATA... | VARIOS |
| 754 | ANUARIO 1988 | VARIOS |
| 755 | ANUARIO, 1997 | VARIOS |
| 756 | FERROL 1714-1914, DOS SIGLOS GRABADOS POR EL ARTE | VARIOS |
| 771 | APORTACIONES AL ESTUDIO DE LA MIGRACIÓN GALLEGA | VARIOS |
| 773 | CRISIS, AUTONOMIAS Y DESARROLLO REGIONAL TOMO3 | VARIOS |
| 774 | CRISIS, AUTONOMIAS Y DESARROLLO REGIONAL TOMO 2 | VARIOS |
| 776 | DICCIONARIO DE LEXISLACIÓN DE GALICIA | VARIOS |

| | | |
|------|--|--------|
| 668 | 13ºCONCURSO DE CUENTOS GALAICO-LEONÉS | VARIOS |
| 786 | LETRAS DE FRONTEIRA | VARIOS |
| 787 | HEIDEGGER 1889-1989 | VARIOS |
| 705 | FESTA DO BOI EN ALLARIZ DESDE 1317 | VARIOS |
| 788 | NO BICENTENARIO DA REVOLUCIÓN FRANCESA | VARIOS |
| 669 | VIEIROS MUSICAIS GALEGOS | VARIOS |
| 728 | LA CATEDRAL DE ORENSE | VARIOS |
| 703 | OLGA GALLEGO, ARQUIVEIRA: UNHA OMENAXE | VARIOS |
| 710 | LA COSTA DAS MARIÑAS | VARIOS |
| 713 | A EDUCACION EN GALICIA, PROBLEMAS E PERSPECTIVAS | VARIOS |
| 715 | NUEVA CONSTITUCION 1966 | VARIOS |
| 718 | LA VOZ DE GALICIA 1987 | VARIOS |
| 720 | MINARÍA | VARIOS |
| 700 | GUÍA DE RECURSOS ARQUEOLÓGICOS DE TIERRA DE LEMOS | VARIOS |
| 721 | GALICICA MÁIS PRETO MAS CERCA | VARIOS |
| 924 | UN PASO ADELANTE | VARIOS |
| 723 | SEVILLA, GUÍA DE LA SEMANA SANTA | VARIOS |
| 724 | SEVILLA TURÍSTICA Y CULTURAL | VARIOS |
| 725 | SEVILLA, SENTIMIENTOS DE PASIÓN | VARIOS |
| 679 | REGLAMIENTO GEN DE SEGURIDAD E HIGIENE DEL TRABAJO | VARIOS |
| 727 | ANUARIO LUGO Y PROVINCIA 1998 | VARIOS |
| 790 | CUENTA Y RAZÓN DEL PENSAMIENTO ACTUAL | VARIOS |
| 730 | DEL SIGLO DE LA RECONQUISTA | VARIOS |
| 1041 | LUIS SEOANE E O LIBRO GALEGO NA ARXENTINA | VARIOS |
| 731 | XXI RUTA CICLOTURISTICA DEL ROMANICO | VARIOS |
| 732 | PORGALEUZCA,CORO UNIVERSITARIO GALEGO DE BARCELONA | VARIOS |
| 490 | ESCOLMA DO DÍA DAS LETRA GALEGAS | VARIOS |

| | | |
|-----|---|--------|
| 697 | LA MAGNITUD REAL DE ESPAÑA | VARIOS |
| 695 | GUÍA DE RECURSOS ARQUEOLÓGICOS | VARIOS |
| 514 | ANTOLOXÍA DO CONTO GALEGO s. XX | VARIOS |
| 735 | XACOBEO | VARIOS |
| 736 | CARLOS CASARES, OS AMIGOS, AS IMAXES, AS PALABRAS | VARIOS |
| 694 | GUÍA DE RECURSOS ARQUEOLÓGICOS | VARIOS |
| 693 | FORO GALLEGO | VARIOS |
| 684 | APORTACIONES AL ESTUDIO DE LA EMIGRACIÓN GALEGA | VARIOS |
| 726 | MEMORIA DEL ROCÍO | VARIOS |
| 882 | CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA | VARIOS |
| 792 | GAROZA 2 | VARIOS |
| 652 | COMARCA DA TERRA DE CELANOVA | VARIOS |
| 651 | VALDEORRAS | VARIOS |
| 849 | EL ARTE EN ESPAÑA 25- CATEDRAL DE TOLEDO | VARIOS |
| 648 | CENTRO GALEGO DE BARCELONA | VARIOS |
| 646 | A GALICIA MÁXICA DE GARCÍA MÁRQUEZ | VARIOS |
| 860 | RAFAEL DIESTE | VARIOS |
| 645 | HEMINGWAY EN GALICIA | VARIOS |
| 644 | PALABRAS PARA GALICIA | VARIOS |
| 642 | UN (RE)ENCANTRO CON GALICIA | VARIOS |
| 641 | GALLEGOS, quien es quien en la galicia del sigloXXI | VARIOS |
| 847 | EL ARTE EN ESPAÑA 23- ZARAGOZA I | VARIOS |
| 880 | ANUARIO DO TEATRO GALEGO 1994 | VARIOS |
| 654 | O RIBEIRO | VARIOS |
| 883 | HISTORIA DO MUNDO CONTEMPORÁNEO | VARIOS |
| 635 | CASAS DE INDIANOS, Pontevedra | VARIOS |
| 886 | 20 AÑOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN GALICIA | VARIOS |

| | | |
|-----|--|--------|
| 887 | TRIBUNAS AUTONOMICAS | VARIOS |
| 893 | ÁLVARO CUNQUERO | VARIOS |
| 895 | EL TERCIO DE VOLUNTARIOS GALLEGOS | VARIOS |
| 899 | 8 ARTISTAS DO MOVEMENTO RENOVADOR DA ARTE GALEGA | VARIOS |
| 902 | ACTOS DO COMGRESO INTERNACIONALE..ROSALÍA DE CASTR | VARIOS |
| 905 | MEMORIA 2000 | VARIOS |
| 588 | FESTA DA MIMOSA | VARIOS |
| 918 | GALICIA 1999 | VARIOS |
| 562 | O RELATO BREVE ESCOLMA DUNHA DECADA | VARIOS |
| 636 | GALLEGOS NUM 4 / IV / 2008 | VARIOS |
| 838 | EL ARTE EN ESPAÑA 11-ARANJUEZ | VARIOS |
| 667 | MONTERREI | VARIOS |
| 793 | GAROZA 3 | VARIOS |
| 794 | GAROZA 4 | VARIOS |
| 795 | REVISTA GALEGA DO ENSINO | VARIOS |
| 796 | 4 CUENTOS | VARIOS |
| 799 | MEMORIA 1999 | VARIOS |
| 805 | EDUCACIÓN PARA LA SALUD | VARIOS |
| 666 | CUADERNOS DEL MUSEO CATEDRALICIO Y DIOCESANO | VARIOS |
| 807 | II CONSELLO DE COMUNIDADES GALEGAS BAIONA-1988 | VARIOS |
| 809 | ADAXE, REVISTA DE ESTUDIOS E EXPRERIENCIAS EDUCATI | VARIOS |
| 834 | EL ARTE EN ESPAÑA 7-SEVILLA | VARIOS |
| 848 | EL ARTE EN ESPAÑA 24- ZARAGOZA II | VARIOS |
| 837 | EL ARTE EN ESPAÑA 10-EL GRECO | VARIOS |
| 846 | EL ARTE EN ESPAÑA 21- RIBERA EN EL MUSEO DEL PRADO | VARIOS |
| 656 | GALICIA 2004 | VARIOS |
| 655 | PLAN XENERAL DE NORMALIZACIÓN DE LA LINGUA GALEGA | VARIOS |

| | | |
|------|---|-----------------------------|
| 845 | EL ARTE EN ESPAÑA 20- CATEDRAL DE SIGÜENZA | VARIOS |
| 844 | EL ARTE EN ESPAÑA 19- MUSEO DE PINTURA DE SEVILLA | VARIOS |
| 836 | EL ARTE EN ESPAÑA 9-GUADALUPE | VARIOS |
| 843 | EL ARTE EN ESPAÑA 18-VALLADOLID | VARIOS |
| 842 | EL ARTE EN ESPAÑA 16-PALENCIA | VARIOS |
| 841 | EL ARTE EN ESPAÑA 14- GOYA | VARIOS |
| 840 | EL ARTE EN ESPAÑA 13-CIUDAD RODRIGO | VARIOS |
| 660 | DE ROSALÍA A SARMIENTO | VARIOS |
| 665 | 64 PERSONACES DO ALBA DE GRORIA DE CASTELAO | VARIOS |
| 839 | EL ARTE EN ESPAÑA 12- POBLET | VARIOS |
| 1652 | PEDRO MADRUGA Y LAS PRINCIPALES CASAS DE GALICIA | VASCO DE APONTE |
| 113 | RELACIONS HISTORICAS E RETOS DE FUTURO | VICENTE PEÑA SAAVEDRA |
| 1505 | MEMORIA INAUGURAL | VICENTE PEÑA SAAVEDRA |
| 170 | PROSA VARIA | VICENTE RISCO |
| 540 | O PORCO DE PÉ | VICENTE RISCO |
| 71 | UNHA DICIA DE GALEGOS | VICTOR F. FREIXANES |
| 527 | O TRIANGULO INSCRITO NA CIRCUNFERENCIA | VICTOR F. FREIXANES |
| 564 | O ENXOVAL DA NOIVA | VICTOR F. FREIXANES |
| 1219 | GALICIA, UNHA LUZ NO ATLÁNTICO | VICTOR F. FREIXANES |
| 674 | A CIDADE DOC CÉSAR | VÍCTOR FERNÁNDEZ FREIXANES |
| 1348 | EMOCIONES MÉDICAS | VICTORIANO PASCUAL DE SANDE |
| 244 | A XERACION "NOS" GALEGUISMO E RELIXION | VICTORINO PEREZ PRIETO |
| 1276 | OS NOSOS HUMORISTAS | VIDALES TOMÉ |
| 874 | LERIA | VINCENTE RISCO |
| 489 | EN GALICIA UNA VEZ | VIÑAS CALVO |
| 1122 | EL MALVADO CARABEL | W- FERNANDEZ FLOREZ |
| 869 | EL HOMBRE QUE COMPRÓ UN AUTOMOVIL | W. FERNÁNDEZ FLÓREZ |

| | | |
|------|---------------------------------------|---|
| 1351 | LOS QUE NO FUIMOS A LA GUERRA | W. FERNÁNDEZ FLÓREZ |
| 1445 | LA IMPERFECTA CASADA | W. SOMERSET MAUGHAM |
| 542 | EL ANTICUARIO | WALTER SCOTT |
| 1341 | LA MUJER EN EL UMBRAL | WARWICK DEEPING |
| 1387 | REI LEAR | WILLIAM SHAKESPEARE |
| 303 | REI LEAR | WILLIAM SHAKESPEARE |
| 79 | UN SOÑO DE VERAN | WILLIAM SHAKESPEARE |
| 1003 | 1936 A GUERRA CIVIL EN LOUSAME E NOIA | X. AGRAFOXO |
| 1104 | A GUERRA CIVIL EN LOUSAME E NOIA | X. AGRAFOXO |
| 1116 | A GALEGUIDADE EMPRESARIAL | X. ALCALA |
| 981 | CARLES ROBA E GALICIA | X. ALONSO MOTERO |
| 171 | OUH GALICIA MANA | X. AMANCIO LIÑARES |
| 785 | ARREDOR DO CENTENARIO DE ROSALÍA 1985 | X. AMANCIO LIÑARES GIRAUT |
| 1608 | CIUDADANOS ESPAÑOLES EN EL MUNDO | X. AMANCIO LIÑARES GIRAUT |
| 1288 | UN HOME DE VILAMEÁN | X. BERNÁRDEZ VILAR |
| 975 | O ENTROIDO EN TERRRAS MONTERREI | X. DASAIRAS |
| 1175 | LATIN DE ONTE A HOXE | X. FERRO, A. MIRAMONTES, C. SANDE, X. SOUTO |
| 1254 | BAIONA | X. FRANCISCO ARMESTO FAGINAS, M. GONZÁLEZ VICENTE |
| 1058 | RADIO E PRENSA NA GALICIA EXTERIOR | X. L. BLANCO CAMPAÑA |
| 600 | ENTRE O SI E O NON | X. L. FRANCO GRANDE |
| 441 | ANTÓN E OS INOCENTES (I) | X. L. MÉNDEZ FERREIRO |
| 442 | ANTÓN E OS INOCENTES (II) | X. L. MÉNDEZ FERREIRO |
| 1266 | CONTOS | X. L. MÉNDEZ FERRÍN |
| 1286 | O CREPUSCULO E AS FORMIGAS | X. L. MÉNDEZ FERRÍN |
| 1018 | XACOBE E PRISCILIANO | X. LEYRA DOMÍNGUEZ |
| 937 | OS SEGREDOS DA GAITA | X. LOIS FOXO |
| 998 | VIDA E MORTE DUN POETA | X. LÓPEZ DE SERANTES |

| | | |
|------|---|--|
| 1154 | A FUXIDA | X. M. MARTÍNEZ OCA |
| 1026 | DOS PÉS É TESTA | X. MARÍN |
| 1155 | DE CANDO O SUSO FOI CARTEIRO | X. NEIRA VILAS |
| 97 | ALGUNAS HISTORIAS, PERSOAS E TRADICIONS GALEGAS | X. PRECEDO LAFUENTE |
| 1012 | HISTORIA CONTEMPORANEA DE GALICIA, 2 | X. R. BARREIRO FERNÁNDEZ |
| 1112 | PRINCIPIOS DE ETICA PUBLICA | X. RODRIGUEZ ARANA |
| 518 | MITO E REALIDADE DA TERRA NAI | X. ROF CARBALLO |
| 140 | MITO E REALIDADE DA TERRA NAI | X. ROF CARBALLO |
| 1650 | AS RELACIONS LABORAIS EN GALICIA | X. RUIZ DE CORTAZAR |
| 419 | VIDA, OBRA E MILAGRES DE XAN DA COBA | X.ALONSO MONTERO Y CARLOS CASARES |
| 1464 | VOCABULARIO GALEGO-CASTELÁN | X.L. FRANCO GRANDE |
| 1242 | LENDAS GALEGAS DE TRADICIÓN ORAL | X.M. GONZÁLEZ ROBOREDO |
| 1502 | DONOSIÑA | XAIME QUINTANILLA |
| 704 | CASTELAO E OS IRMÁNS DA LIBERTADE | XAN CARLOS PÉREZ LEIRA |
| 138 | EMIGRACION E HISTORIA CONTEMPORANEA GALIZA-CUBA | XAN FRAGA RODRIGUEZ |
| 633 | HISTORIA DUNHA EMIGRACIÓN DIFUSA | XAN LEIRA |
| 149 | A CULTURA POPULAR EN CORISTANCO | XAN X. FERNANDEZ CARRERA-ROSA M ^a RIAL LEMA |
| 258 | A NOSA SEÑORA DO VISO | XAQUIN LORENZO |
| 1236 | A CASA | XAQUÍN LORENZO |
| 1239 | OS OFICIOS | XAQUÍN LORENZO |
| 1238 | O MAR E OS RÍOS | XAQUÍN LORENZO |
| 1237 | A TERRA | XAQUÍN LORENZO |
| 1540 | VOLTAR | XAVIER ALCALÁ |
| 1291 | O LARVISION E OUTROS RELATOS | XAVIER ALCALÁ |
| 521 | NOS PAGOS DE HUINCA LOO | XAVIER ALCALÁ |
| 1508 | HISTORIA DE VIDA COTIÁ EN GALICIA EN XIX E XX | XAVIER CASTRO |
| 470 | LA MAGDALENA DE PROUST (I) | XAVIER COSTA CLAVELL |

| | | |
|------|--|---|
| 471 | LA MAGDALENA DE PROUST (II) | XAVIER COSTA CLAVELL |
| 153 | MEMORIA DE GALICIA | XAVIER DOMINGO |
| 424 | O ANANO ENREDADOR | XAVIER LÓPEZ RODRÍGUEZ |
| 1261 | AS GAIVOTAS DO CABO MORÁS y O PORCO ESPÍÑO XEREMIA | XAVIER LORENZO |
| 678 | GALICIA, 100 DÍAS CON FRAGA | XAVIER NAVAZA |
| 1490 | DENUNCIA DO EQUILIBRIO | XELA ARIAS |
| 124 | RADIOGRAFIA DUNHA EPOCA | XERARDO AGRAFOXO |
| 227 | BIOGRAFIA DE MARIA MARIÑO | XERARDO AGRAFOXO |
| 1512 | XESÚS TABOADA CHIVITE | XERARDO DASAIRAS VALSA |
| 722 | VERÍN | XERARDO DASAIRAS VALSA, JOSÉ A.LÓPEZ MARTÍNEZ |
| 255 | LINGUA E LITERATURA GALEGAS NA GALICIA EMIGRANTE | XESUS ALONSO MONTERO |
| 1621 | LUIS PIMENTEL, BIOGRAFIA DA SUA POESIA | XESUS ALONSO MONTERO |
| 436 | DECALOGO DA LINGUA GALEGA | XESÚS ALONSO MONTERO |
| 879 | OTERIANA | XESÚS ALONSO MONTERO |
| 1185 | BEARIZ DE MONTES | XÉSUS ANTONIO GULÍAS LAMAS |
| 1382 | O MONTE EN GALICIA | XESÚS BALBOA |
| 914 | LEMBRANZAS,ACTIVIDADES, INQUEDANZAS | XÉSUS FERRO COUSELO |
| 1241 | REFRANEIRO GALEGO BÁSICO | XÉSUS FERRO RUIBAL |
| 889 | A PORTA DE LUME | XESÚS MANUEL VALCÁRCCEL |
| 560 | SARAVERDE | XESÚS RÁBADE PAREDES |
| 561 | A PALABRA SECRETA | XESÚS RÁBADE PAREDES |
| 1146 | POLDROS DE MÚSICA | XÉSUS RÁBADE PAREDES |
| 609 | NO ALÓ DE NÓS | XESÚS RÁBADE PAREDES Y ELENA VILLAR JANEIRO |
| 597 | DECÁLOGO DA LINGUA GALEGA | XESUÚS ALONSO MONTERO |
| 1173 | A NOSAS LETRAS 1 | XOÁN BABARRO |
| 1475 | AS NOSAS LETRAS 2 | XOÁN BABARRO |
| 482 | OS CONTOS DO XILGARO | XOÁN BABARRO E OUTROS |

| | | |
|------|---|--|
| 555 | OUVEADE NAVES DE TARSISH | XOAN BERNARDEZ VILAR |
| 1280 | A SEMANCIA | XÓAN IGNACIO TAIBO |
| 24 | LEXICO EDITORIAL-CASTELAN-GALEGO | XOAN L BLANCO VALDES |
| 473 | A GAITA GALEGA (ii) | XOÁN MANUEL PINTOS |
| 472 | A GAITA GALEGA (I) | XOÁN MANUEL PINTOS |
| 1559 | GALEGO PARA VOS | XOAN RIVAS CID |
| 1558 | GALEGO PARA VOS II | XOAN RIVAS CID |
| 444 | ESTACIÓNS E O MAR | XOHANA TORRES |
| 550 | POESÍA GALEGA COMPLETA | XOSÉ M ^a . ALVAREZ BLÁQUEZ |
| 699 | ANTÓN AVILÉS DE TARAMANCOS aproximación didáctica | XOSÉ AGRELO HERMO, PILAR SAMPEDRO MARTÍNEZ |
| 1408 | CURSOS DE GALLEGO | XOSÉ ANTÓN PERÉZ BOUZA |
| 1343 | UN BERRO NO SILENCIO DA NORTE | XOSÉ ANTÓN PET POSSE |
| 135 | O LIBRO DAS GALERIAS GALEGAS | XOSE DE CASTRO ARINES |
| 1478 | O LIBRO DAS GALERÍAS GALEGAS | XOSÉ DE CASTRO ARINES |
| 120 | LETRA DE MULLER | XOSE DE CORA |
| 418 | A CIDADE DOS ALEMÁNS | XOSÉ DOMÍNGUEZ |
| 1409 | A LAGOA DA MEMORIA | XOSÉ ESTÉVEZ |
| 438 | MORRER EN CASTRELO DO MIÑO | XOSÉ FERNÁNDEZ FERREIRO |
| 1281 | CORRUPCIÓN E MORTE DE BRIGITTE BARDOT | XOSÉ FERNÁNDEZ FERREIRO |
| 1627 | QUINTANA VIVA | XOSE FILGUEIRA VALVERDE |
| 42 | ROSALIA COS RAPACES | XOSE FILGUEIRA VALVERDE |
| 439 | QUINTANA VIVA (I) | XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE |
| 706 | ROSALÍA COS RAPACES | XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE |
| 440 | QUINTANA VIVA (II) | XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE |
| 921 | SARGADELOS | XOSÉ FILGUEIRA VALVERDE |
| 680 | ESCOLMA DA POESÍA GALEGA 1976-1984 | XOSÉ LOIS GARCÍA |
| 1222 | A PRENSA LOCAL E COMARCAL EN GALICIA | XOSÉ LÓPEZ GARCÍA |

| | | |
|------|--|---|
| 184 | CENTO CATORCE CANCIONES GALEGAS | XOSE LUIS BLANCO CAMPAÑA |
| 155 | GALICIA ENTEIRA 10 | XOSE LUIS LAREDO VERDEJO |
| 1278 | CRÓNICA DE NÓS | XOSÉ LUIS MÉNDEZ FERRÍN |
| 1410 | VIDA E OBRA DE XAQUÍN LORENZO | XOSÉ M. GONZÁLEZ ROBOREDO |
| 659 | COS PÉS NA PENEIRA | XOSÉ M. LOBATO MARTÍNEZ |
| 190 | SOMBRAS E OUTRAS PRESENCIAS | XOSE M. LOPEZ GOMEZ, "ARDEIRO" |
| 1282 | A CHAMADA ESCURA DOS CABORCOS | XOSÉ M. MARTÍNEZ OCA |
| 1262 | DETRÁS DO SILENCIO | XOSÉ M. MARTÍNEZ OCA |
| 376 | IFIXENIA NON QUERE MORRER | XOSÉ M. RODRÍGUEZ PANPÍN |
| 1634 | A FESTA DE SAN XOAN | XOSE MANUEL GONZALEZ REBOREDO |
| 744 | CETÁCEOS FOCAS E TARTARUGAS MARIÑAS DAS COSTAS IBE | XOSÉ MANUEL PENAS-PATIÑO, ANTONIO PIÑEIRO SEAGE |
| 435 | ESCOLMA DE POESÍA MEDIVAL (III) | XOSÉ MARÍA ÁLVAREZ BLÁZQUEZ |
| 434 | ESCOLMA DE POESÍA MEDIEVAL (II) | XOSÉ MARÍA ÁLVAREZ BLÁZQUEZ |
| 433 | ESCOLMA DE POESÍA MEDIEVAL (I) | XOSÉ MARÍA ÁLVAREZ BLÁZQUEZ |
| 461 | MAMORIAS DUHA TERRA (II) | XOSÉ MARÍA CASTROVIEJO |
| 460 | MEMORIAS DUHA TERRA (I) | XOSÉ MARÍA CASTROVIEJO |
| 187 | NA OUTRA BANDA DO MAR | XOSE NEIRA VILAS |
| 853 | PAN | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 885 | QUERIDO TOMÁS | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 1259 | HISTORIA DE EMIGRANTES | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 1272 | O CABALIÑO DE BUXO | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 579 | CONTOS VELLAS PARA RAPACES NOVOS | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 427 | PAN | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 580 | CONTOS DE TRES MUNDOS | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 1344 | CONTOS VELLO PARA RAPACES NOVOS | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 583 | CARAS A LELO | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 1400 | TEMPO NOVO | XOSÉ NEIRA VILAS |

| | | |
|------|---|---------------------------------------|
| 585 | GALEGOS NO GOLFO DE MÉXICO | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 614 | CRÓNICAS GALEGAS DE AMÉRICA | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 586 | MEMORIAS DUN NENO LABREGO | XOSÉ NEIRA VILAS |
| 192 | MANUAL DE LOS VINOS Y AGUARDIENTES DE GALICIA | XOSE POSADA |
| 1622 | HISTORIA CONTEMPORANEA DE GALICIA 1º | XOSE RAMON BARREIRO FENRANDEZ |
| 101 | HISTORIA CONTEMPORANEA DE GALICIA II S.XIX-XX | XOSE RAMON BARREIRO FERNANDEZ |
| 386 | CULTURA POPULAR | XOSÉ RAMÓN MARIÑO FERRO |
| 467 | O REVERSO DO ESPELLO (II) | XOSÉ RAMON PENA |
| 466 | O REVERSO DO ESPELLO | XOSÉ RAMÓN PENA |
| 1630 | RAMON OTERO PEDRAYO, VIDA OBRA E PENSAMIENTO | XOSE RAMOS QUINTANA, MARCOS VALCARCEL |
| 498 | NO CORAZÓN MANCADO | XOSÉ VÁZQUEZ PINTOR |
| 422 | NO CORAZÓN MANCADO | XOSÉ VÁZQUEZ PINTOR |
| 1358 | VELLAS TRADICIOS DA NOSA GALICIA: OS MAIOS | XOXE RAMON E FERNANDEZ OXEA |
| 243 | A ACUICULTURA MARIÑA EN GALICIA | XUKIO X. PARDELLAS Y ELISA POLANCO |
| 33 | GALICIA 1999 | XUNTA DE GALICIA |
| 54 | MAMIFEROS CARNIVOROS DE GALICIA | XURXO DE VIVERO |
| 1217 | EL CAMINO DE SANTIAGO DESDE EL AIRE | XURXO S. LOBATO |
| 1085 | VINCENTE ALEIXANDRE POETA SURREALISTA | Y. NOVO VILLAVERDE |